

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования  
Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова  
*Исторический факультет*

**УТВЕРЖДАЮ**  
**И.о. декана исторического**  
**факультета д.и.н.,**  
**профессор, академик РАО**  
**Л.С. Белоусов**  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 20 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Наименование дисциплины (модуля):**

**Эпиграфика**

**6 ВАРИА**

---

**Уровень высшего образования:**

**магистратура**

**Направление подготовки (специальность):**

**46.04.01 «история»**

---

**Направленность (профиль) ОПОП:**

**Великие цивилизации древнего мира**

---

**Форма обучения:**

**очная**

---

Рабочая программа рассмотрена и одобрена  
на заседании кафедры истории древнего мира  
(протокол № 1, 24.01.2022)

Москва 2022

Рабочая программа дисциплины (модуля) разработана в соответствии с самостоятельно установленным МГУ образовательным стандартом (ОС МГУ) для реализуемых основных профессиональных образовательных программ высшего образования по направлению подготовки «история» для *программ двухлетней магистратуры*, реализуемых последовательно по схеме внешней подготовки.

ОС МГУ утвержден приказом МГУ имени М.В.Ломоносова от 30 декабря 2020 года № 1367.

Год (годы) приема на обучение с 2022

1. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП относится к вариативной части ОПОП ВО, обязательна для освоения
2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия. Для успешного освоения дисциплины студент должен обладать основами знаний по всеобщей истории, отечественной истории, истории мировой культуры, археологии, этнологии, антропологии, методологии истории и т.п., а также иметь навыки в изучении древних языков, в основном древнегреческого и латинского.
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с требуемыми компетенциями выпускников

Компетенции выпускников (коды)	Индикаторы (показатели) достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), сопряженные с компетенциями
<p><b>УК-1.</b></p> <p>Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий, формулировать научно обоснованные гипотезы, применять методологию научного познания в профессиональной деятельности</p>	<p><b>Индикатор УК-1.1</b></p> <p>Осуществляет критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывает стратегию действий, формулирует научно обоснованные гипотезы, применяет методологию научного познания в профессиональной деятельности</p>	<p><b>Знать</b> основные категории и концепции философии в их взаимосвязи с современной культурой</p> <p><b>Знать</b> главные направления философии в их историческом своеобразии</p> <p><b>Уметь</b> использовать основные категории и концепции философии при решении социальных и профессиональных задач</p> <p><b>Уметь</b> осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода</p> <p><b>Уметь</b> вырабатывать стратегию действия</p> <p><b>Уметь</b> формулировать научно обоснованные гипотезы</p> <p><b>Уметь</b> применять методологию научного познания в профессиональной деятельности</p>
<p><b>УК-3.</b></p> <p>Способен разрабатывать, реализовывать и управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла, предусматривать и учитывать проблемные ситуации и риски проекта</p>	<p><b>Индикатор УК-3.1</b></p> <p>Разрабатывает, реализовывает и управляет проектом на всех этапах его жизненного цикла, предусматривает и учитывает проблемные ситуации и риски проекта</p>	<p><b>Уметь</b> сформулировать цель проекта и задачи для ее достижения</p> <p><b>Уметь</b> разработать план реализации проекта, в том числе запланировать необходимые ресурсы и оценить возможные риски</p> <p><b>Уметь</b> выполнять запланированную последовательность действий для достижения результатов проекта</p>

		<b>Уметь</b> организовать мониторинг хода реализации проекта и при необходимости откорректировать действия для достижения результата
<b>УК-6.</b> Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	<b>Индикатор УК-6.1</b> Анализирует и учитывает разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	<b>Знать</b> основные категории и концепции философии в их взаимосвязи с современной культурой <b>Знать</b> главные направления философии в их историческом своеобразии <b>Уметь</b> использовать основные категории и концепции философии при решении социальных и профессиональных задач
<b>ОПК-1.</b> Способен применять знания источниковедения при решении исследовательских, педагогических и прикладных задач, комплексно работать с исторической информацией;	<b>Индикатор ОПК-1.1</b> Демонстрирует знание типов и видов источников по исследуемой проблематике  <b>Индикатор ОПК-1.2</b> Устно и письменно описывает и анализирует источники, помещать их в исторический контекст  <b>Индикатор ОПК-1.3</b> Критически использует информацию, полученную из источников <b>Индикатор ОПК-1.4</b> Использует знания источниковедения при решении исследовательских, педагогических и прикладных задач	<b>Знать</b> типы и виды источников по исследуемой проблематике для решения исследовательских, педагогических и прикладных задач, комплексно работать с исторической информацией <b>Уметь</b> осуществлять отбор и анализ исторических фактов при решении исследовательских, педагогических и прикладных задач, комплексно работать с исторической информацией
<b>ОПК-2.</b> Способен использовать знания в области отечественной и всеобщей истории в прикладных и фундаментальных исследованиях, в педагогической деятельности, критически оценивать различные интерпретации прошлого в историографической теории и практике	<b>Индикатор ОПК-2.1</b> Демонстрирует знание историографии истории изучаемого периода  <b>Индикатор ОПК-2.2</b> Выделяет основные историографические концепции и проблемы <b>Индикатор ОПК-2.3</b> Учитывает основные историографические концепции и проблемы при постановке и решении исследовательских задач <b>Индикатор ОПК-2.4</b> Интерпретирует прошлое в историо-	<b>Знать</b> историографию, основные проблемы и концепции в области отечественной и всеобщей истории <b>Уметь</b> анализировать историографию и использовать данные знания в фундаментальных исследованиях, в педагогической деятельности, критически оценивать различные интерпретации прошлого в историографической теории и практике

	<p>графической теории и практики</p> <p><b>Индикатор ОПК-2.5</b></p> <p>Демонстрирует умение применения знания в области отечественной и всеобщей истории в прикладных и фундаментальных исследованиях, в педагогической деятельности</p>	
<p><b>ОПК-3.</b></p> <p>Способен анализировать, объяснять исторические процессы и явления в их экономических, социальных и культурных измерениях на основе междисциплинарных подходов</p>	<p><b>Индикатор ОПК-3.1</b></p> <p>Анализирует и содержательно объясняет суть исторических явлений и процессов изучаемой эпохи в их экономических, социальных и культурных измерениях на основе междисциплинарных подходов</p> <p><b>Индикатор ОПК-3.2</b></p> <p>Интерпретирует исторические явления и процессы изучаемой эпохи в их экономических, социальных и культурных измерениях изучаемой эпохи на основе междисциплинарных подходов</p>	<p><b>Знать</b> содержание исторических явлений и процессов в их экономических, социальных и культурных измерениях на основе междисциплинарных подходов</p> <p><b>Уметь</b> анализировать и содержательно объяснять исторические процессы и явления в их экономических, социальных и культурных измерениях на основе междисциплинарных подходов</p>
<p><b>ПК-1.</b></p> <p>Способен к самостоятельной подготовке и проведению научно-исследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных общепрофессиональных дисциплин, и профессиональных дисциплин направленности (профиля) учебного плана</p>	<p><b>Индикатор ПК-1.1</b></p> <p>Умеет поставить исследовательскую задачу и обозначить методы исследования в рамках своей направленности (профиля) учебного плана, используя знания фундаментальных и прикладных общепрофессиональных дисциплин</p> <p><b>Индикатор ПК-1.2</b></p> <p>Умеет решать исследовательские задачи в рамках своей направленности (профиля) учебного плана</p> <p><b>Индикатор ПК-1.2</b></p> <p>Умеет составить текст научного исследования в рамках своей направленности (профиля) учебного плана</p>	<p><b>Знать</b> основные методики проведения научных исследований с использованием знаний фундаментальных и прикладных общепрофессиональных дисциплин, и профессиональных дисциплин направленности (профиля) учебного плана</p> <p><b>Уметь</b> самостоятельно использовать заданные методики при решении исследовательских задач в области направленности (профиля) учебного плана</p>
<p><b>ПК-2.</b></p> <p>Способен определять и применять теоретическую основу и методологию исследования, разрабатывать и реализовывать план исторического исследования и использовать в исследовательской практике современного программного обеспечения (в том числе в</p>	<p><b>Индикатор ПК-2.1</b></p> <p>Демонстрирует знание теории и методологии исторического исследования</p> <p><b>Индикатор ПК-2.2</b></p> <p>Демонстрирует знание современного программного обеспечения, тематических сетевых ресурсов, баз данных и информационных систем, необходимых для исторического исследования</p> <p><b>Индикатор ПК-2.3</b></p>	<p><b>Знать:</b></p> <p>современное программное обеспечение, тематические сетевые ресурсы, базы данных и информационные системы, необходимые для исторического исследования</p> <p><b>Знать:</b></p> <p>Принципы определения и применения теоретической основы</p>

целях разработки тематических сетевых ресурсов, баз данных и информационных систем)	<p>Умеет поставить исследовательскую задачу и обозначить методы исследования, которыми пользуется</p> <p><b>Индикатор ПК-2.4</b></p> <p>Умеет составить текст научного исследования</p>	<p>и методологии исследования</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>определять и применять теоретическую основу и методологию исследования, разрабатывать и реализовывать план исторического исследования</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>использовать в исследовательской практике современного программного обеспечения (в том числе в целях разработки тематических сетевых ресурсов, баз данных и информационных систем)</p>
<p><b>ПК-3.</b></p> <p>Способен к сбору, анализу и обобщению результатов работы в архивах и музеях, библиотеках сетевых ресурсах, баз данных, информационно-поисковых систем и других ресурсов на основе современных междисциплинарных подходов</p>	<p><b>Индикатор ПК-3.1</b></p> <p>Демонстрирует знание основных методик поиска, анализа и обобщения информации в архивах, музеях, библиотеках, а также в электронных ресурсах на основе современных междисциплинарных подходов применительно к теме научного исследования</p> <p><b>Индикатор ПК-3.2</b></p> <p>Умеет анализировать и обобщать собранную информацию в рамках поставленной научно-исследовательской задачи на основе современных междисциплинарных подходов</p> <p><b>Индикатор ПК-3.3</b></p> <p>Использует современные информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в каталогах архивов, музеев, библиотек, специализированных базах данных, сети Интернет</p> <p><b>Индикатор ПК-3.4</b></p> <p>Анализирует и обобщает собранную в архивах, музеях, библиотеках, а также в электронных ресурсах информацию на основе современных междисциплинарных подходов</p>	<p><b>Знать:</b></p> <p>Особенности работы в архивах, музеях, библиотеках и основные принципы поиска информации в сетевых ресурсах, базах данных, информационно-поисковых системах и других ресурсах на основе современных междисциплинарных подходов</p> <p><b>Знать:</b></p> <p>Основные методики анализа и обобщения информации, собранной в архивах, музеях, библиотеках, в том числе, в сетевых ресурсах, базах данных, информационно-поисковых системах и других ресурсах на основе современных междисциплинарных подходов</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>Собирать и анализировать информацию в архивах, музеях, библиотеках, в том числе, в электронных каталогах и сетевых ресурсах на основе современных междисциплинарных подходов</p>
<p><b>МПК-3.</b></p> <p>способность самостоятельно использовать в профессиональной научно-исследовательской деятельности специальные</p>	<p><b>Индикатор МПК-3.1</b></p> <p>Демонстрирует знания и умения специальных языков в научно-исследовательской деятельности</p>	<p><b>Знать:</b></p> <p>фонетики, морфологии, словообразования и синтаксиса изучаемого древнего языка (латынь, греческий, аккадский и др.)</p> <p><b>Уметь:</b></p>

(древнеегипетский, аккадский, майя, греческий, латинский языки и др.) языки		Свободно читать и переводить тексты на специальных (латынь, греческий, аккадский и др.) языках
---	--	--

#### 4. Объем дисциплины

Объем дисциплины (модуля) – 6 з.е., в том числе 104 академических часа, отведенных на контактную работу обучающихся с преподавателем, 112 академических часов на самостоятельную работу обучающихся.

5. Формат обучения: очный.

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и виды учебных занятий

Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины  форма промежуточной аттестации по дисциплине	Всего (часы)	В том числе						
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы из них					Самостоятельная работа обучающегося, часы из них	
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Групповые консультации	Индивидуальные консультации	Учебные занятия, направленные на проведение текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, практические контрольные занятия и др.)	Всего	Всего
<b>Раздел 1. Греческая эпиграфика</b> <b>Тема 1</b> Предмет эпиграфики. Место эпиграфики в ряду исторических и филологических дисциплин. <b>Тема 2</b> Основные этапы развития греческой эпиграфики. Вклад отечественных исследователей в развитие грече-	65	26		4		Устный опрос во время лекционных занятий	30	35

<p>ской эпиграфики</p> <p><b>Тема 3</b> Основные издания и справочники по греческой эпиграфике. Корпусы надписей, периодика, электронные ресурсы, словари.</p> <p><b>Тема 4</b> Возникновение греческого алфавитного письма. Эволюция и взаимовлияния местных (эпихорических) греческих алфавитов.</p> <p><b>Тема 5</b> Числовые обозначения в греческих надписях. Сокращения в греческих надписях. Ономастика и просопография греческих надписей</p> <p><b>Тема 6</b> Греческие надписи общественного характера. Декреты. Эдикты. Рескрипты. Межгосударственные соглашения, арбитражи.</p> <p><b>Тема 7</b> Греческие надписи общественного характера. Законы и псефисмы. Кадастровые документы. Каталоги, отчеты, инвентари</p> <p><b>Тема 8</b> Греческие почетные надписи.</p> <p><b>Тема 9</b> Агонистические надписи</p> <p><b>Тема 10</b> Instrumentum publicum, надписи на межевых камнях</p> <p><b>Тема 11</b> Греческие надписи сакрального характера. Посвящения</p> <p><b>Тема 12</b> Греческие надписи частного характера. Письма. Манускрипты. Сигнатуры мастеров</p> <p><b>Тема 13</b> Греческие магические надписи</p> <p><b>Тема 14</b> Греческие надгробия, их формулы</p>							
--	--	--	--	--	--	--	--



и лексика <b>Тема 15</b> Малая Керамическая эпиграфика. Клейма на амфорах и черепице. <b>Тема 16</b> Граффити и дипинти								
<b>Раздел 2. Латинская эпиграфика</b> <b>Тема 1.</b> Специфические особенности римской эпиграфики и ее взаимосвязь с греческой эпиграфикой. <b>Тема 2.</b> Изучение латинского эпиграфического наследия в античности, средневековье и в эпоху Возрождения. Занятие эпиграфикой в новое время. Римская эпиграфика сегодня: единство памятника и документа.. <b>Тема 3.</b> История римского эпиграфического письма. Возникновение и развитие латинского алфавита. Цифры и особые знаки. Лигатуры и сокращения. Монументальный и курсивный шрифты. <b>Тема 4</b> Классификация надписей: календари, фасты и списки (fasti Romani, commentarii). Структура календаря, fasti Romani, fasti consulares, fasti Capitolini, acta fratrum Arvalium. <b>Тема 5.</b> Классификация надписей: instrumenta publica — а. законы, сенатские решения, b. военные дипломы; с. Tabulae patronatus, tesserae hospitales. <b>Тема 6</b> Классификация надписей: посвятительные надписи (tituli sacri). defixionum tabellae. <b>Тема 7 .</b> Классификация надписей: почетные надписи (tituli honorarii), строительные надписи. <b>Тема 8.</b> Классификация надписей: надгробные	75	36		4		Устный опрос во время лекционных занятий	40	35

<p>надписи (tituli sepulcrales). Стихотворные надгробные надписи.</p> <p><b>Тема 9 IX.</b> Малая римская эпиграфика : дипинти (tituli picti), граффити (tituli scarifati), на воске (tabulae ceratae), instrumentum domesticum.</p> <p><b>Тема 10.</b> Римская ономастика и просопография</p> <p><b>Тема 11.</b> Императорская титулатура: имя кесаря, Imperator, Caesar, Augustus, победные прозвища, tribunicia potestas, консульство и проконсульство, pontifex maximus. Cursus honorum: сенаторы, всадники и декурионы; карьера сенатора, карьера всадника.</p> <p><b>Тема 12.</b> Язык и стиль римских надписей. Орфография и диалектология. Региональная диверсификация латинского языка.</p> <p><b>Тема 13.</b> Датировка надписей : городские и провинциальные эры.</p> <p><b>Тема 14.</b> Издание надписей: аутопсия, эстампаж, определение материала, общие принципы критического издания, структура.</p> <p><b>Тема 15.</b> Римская эпиграфика в эпоху цифровых технологий: интернет, эпиграфические своды и базы данных во всемирной сети.</p> <p><b>Тема 16.</b> Древнейшие римские надписи.</p>								
<p><b>Раздел 3.</b></p> <p><b>Тема 1.</b> Греческая эпиграфика Северного Причерноморья</p> <p><b>Тема 2.</b> Римская эпиграфика на территории Северного Причерноморья.</p> <p><b>Тема 3</b> Особенности</p>	70	30		4		Устный опрос во время лекционных занятий	34	36

латинской эпиграфики Средневековья и Нового времени. <b>Тема 4.</b> Раннехристиан- ские надписи на грече- ском языке <b>Тема 5.</b> Раннехристиан- ские надписи на латин- ском языке								
<b>Промежуточная атте- стация- экзамен</b>	6							6
<b>Итого</b>	216	92		12			104	112

## 7. Фонды оценочных средств, необходимые для оценки результатов обучения

### Типовые контрольные вопросы для проведения текущего контроля освоения дисциплины

1. Назовите основные этапы развития эпиграфики как дисциплины.
2. Какова роль Луи Робера в развитии эпиграфики в XX веке.
3. В чем заключалась роль школы Ф. Ф. Соколова в развитии эпиграфики в дореволюцион-  
ной России
4. Назовите основные виды скобок, используемых при передаче текста надписей при пуб-  
ликации
5. Перечислите основные типы и виды надписей
6. В чем отличие принципов составления корпуса надписей от других видов издания эпи-  
графических документов
7. Что такое дипломатическое и критическое воспроизведение текста
8. Перечислите основные группы греческих эпихорических алфавитов
9. Перечислите основные структурные элементы декретов
10. Назовите основные составные части римского имени
11. Какие материалы использовались в античности для заклятий?
12. Назовите известные вам способы обозначения аббревиации в античных надписях
13. Чем греческая система имянаречения отличалась от римской?

### Контрольные вопросы для промежуточной аттестации

1. Предмет эпиграфики. Место эпиграфики в ряду исторических и филологических дисциплин.
2. Основные этапы развития греческой эпиграфики.
3. Вклад отечественных исследователей в развитие греческой эпиграфики.
4. Основные издания и справочники по греческой эпиграфике.
5. Возникновение греческого алфавитного письма. Эволюция и взаимовлияния  
местных греческих алфавитов.
6. Греческие надписи общественного характера. Декреты. Эдикты. Рескрипты
7. Греческие надписи общественного характера. Межгосударственные соглашения, арбитражи
8. Греческие надписи общественного характера. Законы и псефисмы.
9. Греческие почетные надписи.
10. Instrumentum publicum, клейма, надписи на межевых камнях.

11. Греческие надписи сакрального характера. Посвящения.
12. Греческие магические надписи.
13. Греческие надгробия, их формулы и лексика.
14. Греческая эпиграфика Северного Причерноморья.
15. Агонистические надписи.
16. Греческие надписи частного характера. Письма. Манумиссии. Сигнатуры мастеров
17. Греческие надписи общественного характера. Каталоги, отчеты, инвентари
18. Граффити и дипинти

**Оценочные средства для текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине «Эпиграфика»**

<b>ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ результатов обучения (РО) по дисциплине (модулю)</b>				
Оценка РО и соответствующие виды оценочных средств	2	3	4	5
<b>Знания</b>  (Виды оценочных средств: устные опросы, рефераты, письменные доклады и вопросы для экзамена)	Отсутствие знаний о движущих силах и закономерностей исторического процесса, роли насилия и ненасилия в истории, места человека в историческом процессе, политической организации общества, основных методов критического анализа исторической информации, основных понятий, событий и явлений всеобщей истории на примере греческой и римской эпиграфики	Фрагментарные знания  о движущих силах и закономерностей исторического процесса, роли насилия и ненасилия в истории, места человека в историческом процессе, политической организации общества, основных методов критического анализа исторической информации, основных понятий, событий и явлений всеобщей истории на примере греческой и римской эпиграфики	Общие, но не структурированные знания  о движущих силах и закономерностей исторического процесса, роли насилия и ненасилия в истории, места человека в историческом процессе, политической организации общества, основных методов критического анализа исторической информации, основных понятий, событий и явлений всеобщей истории на примере греческой и римской эпиграфики	Сформированные систематические знания  о движущих силах и закономерностей исторического процесса, роли насилия и ненасилия в истории, места человека в историческом процессе, политической организации общества, основных методов критического анализа исторической информации, основных понятий, событий и явлений всеобщей истории на примере греческой и римской эпиграфики
<b>Умения</b>	Отсутствие	В целом успешное, но не си-	В целом успешное, но содержащее от-	Успешное и систематическое

(Виды оценочных средств: устные опросы, рефераты, письменные доклады и вопросы для экзамена)	умений анализировать движущие силы и закономерности исторического процесса, роль насилия и ненасилия в истории, места человека в историческом процессе, политической организации общества, использовать основные методы критического анализа исторической информации, основные понятия, событий и явлений всеобщей истории на примере греческой и римской эпиграфики	тематическое умение анализировать движущие силы и закономерности исторического процесса, роль насилия и ненасилия в истории, места человека в историческом процессе, политической организации общества, использовать основные методы критического анализа исторической информации, основные понятия, событий и явлений всеобщей истории на примере греческой и римской эпиграфики	дельные пробелы умение (допускает неточности не-принципиального характера) анализировать движущие силы и закономерности исторического процесса, роль насилия и ненасилия в истории, места человека в историческом процессе, политической организации общества, использовать основные методы критического анализа исторической информации, основные понятия, событий и явлений всеобщей истории на примере греческой и римской эпиграфики	умение анализировать движущие силы и закономерности исторического процесса, роль насилия и ненасилия в истории, места человека в историческом процессе, политической организации общества, использовать основные методы критического анализа исторической информации, основные понятия, событий и явлений всеобщей истории на примере греческой и римской эпиграфики
--	---	--	---	---

## 8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### • Перечень основной и дополнительной учебной литературы

#### а) основная литература

*Антонец Е.В.* Введение в римскую палеографию. М., 2009

*Белоусов А. И.* Корпус заклятий Ольвии Понтийской. М., 2020.

- *Берзин Э. О.* Горгиппийский агонистический каталог // СА. 1961. № 1. С. 111-127.

*Болтунова А. И., Книпович Т. Н.* Очерк истории греческого лапидарного письма на Боспоре // Нумизматика и эпиграфика. М., 1962. Вып. 3. С. 3-31.

*Карасева Т.А.* Историческая фонетика латинского языка. Грамматический комментарий к латинским текстам VII–I веков до н. э. Изд. 2-е. М., 2003.

*Кантор Г. М.* Интернет-ресурсы по античной эпиграфике // Вопросы эпиграфики. М., 2008. Вып. 2. С.

*Кац В. И.* Греческие керамические клейма эпохи классики и эллинизма. Симферополь; Керчь, 2007.

Корпус боспорских надписей. Л., 1965.

Корпус боспорских надписей: Альбом иллюстраций (КБН-альбом). СПб.: Bibliotheca classica Petropolitana, 2004.

Надписи Ольвии. Л., 1968.

- Новосадский Н.И.* Греческая эпиграфика. 2 изд. М., 1915.
- Робер Л.* География и филология, или земля и бумага // ВДИ. 2015. 4. С. 182–195.
- Сапрыкин С. Ю.* Боспорское черепичное клеймение. Труды исторического факультета МГУ. Серия II. Исторические исследования (112). М.-СПб., 2020.
- Соломоник Э.И.* Новые эпиграфические памятники Херсонеса. Киев, 1964. Т. 1.
- Соломоник Э.И.* Новые эпиграфические памятники Херсонеса. Киев, 1973. Т. 2
- Соломоник Э.И.* Граффити античного Херсонеса. — Киев, 1978.
- Соломоник Э.И.* Латинские надписи Херсонеса Таврического: Тексты, перевод, комментарии. М.: Наука, 1983
- Соломоник Э.И.* Граффити с хоры Херсонеса. Киев, 1984.
- Тронский И.М.* Очерки из истории латинского языка. М.; Л., 1953
- Тронский И.М.* Историческая грамматика латинского языка; Общеиндоевропейское языковое состояние: Вопросы реконструкции / Под общ. ред. Н.Н. Казанского. М., 2001;
- Федорова Е.В.* Латинская эпиграфика. М.: МГУ, 1969.
- Федорова Е.В.* Латинские надписи. М.: МГУ, 1976.
- Федорова Е.В.* Введение в латинскую эпиграфику. М.: МГУ, 1982.
- Федорова Е.В.* Ранняя латинская письменность (VIII–II вв. до н.э.). М.: МГУ, 1982.
- Уваров А.С.* Христианская символика. Ч. I: Символика древнехристианского периода. М., 1908; (Доп. и перераб. Изд. СПб.: Алетейя, 2001).
- Latyshev V.V.* Inscriptiones antiquae Orae Septentrionalis Ponti Euxini graecae et latinae. Petropoli, 1916. (Editio minor) (IOSPE I<sup>2</sup>)
- Latyshev V.V.* Inscriptiones antiquae Orae Septentrionalis Ponti Euxini graecae et latinae. Petropoli, 1885-1901. Vol. 1-2, 4.

б) дополнительная литература

- Иванчик А.И.* Римский военный диплом 157 г., выданный матросу Флавиева Мезийского флота // Древности Северного Причерноморья в античное время (Материалы по археологии, истории и этнографии Таврии, Suppl. 4). Симферополь, 2007, 66–83
- Almar K.P.* Inscriptiones Latinae. Eine illustrierte Einführung in die lateinische Epigraphik. Odense 1990.
- Bérard F., Feissel D., Laubry N., Petitmengin P., Rousset D. et Sève M.* Guide de l'épigraphiste: bibliographie choisie des épigraphies antiques et médiévales. 4ème édition entièrement refondue. Paris, 2010.
- Cook B.F.* Greek Inscriptions. London, 1987.
- Guarducci M.* Epigraphia Greca. Vol. 1-4. Roma, 1967-1978.
- Guarducci M.* L'epigrafia greca dalle origini al tardo impero. Roma, 1987.
  - Jeffery L.H.* The Local Scripts of Archaic Greece. Oxford, 1990 (revised edition).
  - McLean B. H.* An Introduction to Greek Epigraphy of the Hellenistic and Roman Periods. University of Michigan, 2011
  - Woodhead A.G.* A study of Greek inscriptions. Cambridge, 1981.

- Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»  
<https://iospe.kcl.ac.uk/index-ru.html> - Надписи Северного Причерноморья  
<https://epigraphy.packhum.org> – онлайн база данных по греческим надписям Гуманитарного института Дэвида В. Паккарда  
<https://greekepigraphicsociety.org.gr/> - Сайт греческого эпиграфического общества  
<https://www.trismegistos.org/index.php> -онлайн база данных текстовых источников по истории античного Египта и других территорий древнего мира

<https://www.csad.ox.ac.uk/> - Сайт Центра изучения древних документов Оксфордского университета

<https://www.asgle.org/> - сайт Американского общества греческо и латинской эпиграфики

<https://epigraphy.osu.edu/> - Центр эпиграфических и палеографических исследований Университета Огайо

<https://epigraphicmuseum.gr/en/epigraphic-museum/#> - сайт Афинского музея эпиграфики

[http://www.chersonesos.org/?p=museum\\_coll\\_ep21&l=rus](http://www.chersonesos.org/?p=museum_coll_ep21&l=rus) – сайт эпиграфического отдела Херсонесского музея-заповедника.

<https://www.romancoins.info/MilitaryDiploma.html> - База данных по римским военным дипломам

<http://vindolanda.csad.ox.ac.uk/> - База данных по римским документам на табличках из Виндоланды

<https://www.lgpn.ox.ac.uk/> - Словарь древнегреческих личных имен

<https://arachne.dainst.org/project/cilopac> - Корпус латинских надписей, онлайн-версия

<http://telota.bbaw.de/ig/> - Inscriptiones Graecae, онлайн-версия

- Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса

Освоение дисциплины «Наука о древности в России и СССР в XIX – начале XXI вв.: ученые и их идеи в контексте эпохи» предполагает использование аспирантами компьютерных программ для работы в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». Для проведения консультаций может использоваться технология Skype.

- Описание материально-технической базы.

Освоение дисциплины предполагает использование академической аудитории для проведения лекционных и практических занятий с необходимыми техническими средствами (компьютер, проектор).

9. Язык преподавания: русский

10. Преподаватели: к.и.н., доц. А. В. Мосолкин, к.и.н., преп. П. А. Евдокимов

11. Разработчики программы: А. В. Мосолкин, к.и.н., преп. П. А. Евдокимов.