

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
профессионального образования  
Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова  
*Исторический факультет*

**УТВЕРЖДАЮ**  
**И.о. декана исторического**  
**факультета д.и.н.,**  
**профессор, академик РАО**  
**Л.С. Белоусов**  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**  
**Дисциплина направленность (профиля) по выбору студента**  
**Средневековая палеография**  
**1 ВАРИА**

---

**Уровень высшего образования:**  
*Бакалавриат*  
**Направление подготовки (специальность):**  
**Направление 46.03.01 «история»**

---

**Направленность (профиль) ОПОП:**  
**История средних веков**

---

**Форма обучения:**  
**Очная**

---

Рабочая программа рассмотрена и одобрена  
*На заседании кафедры истории средних веков*  
(протокол № 1, 24.01.2022)

Москва 2022

Рабочая программа дисциплины (модуля) разработана в соответствии с самостоятельно установленным МГУ образовательным стандартом (ОС МГУ) для реализуемых основных профессиональных образовательных программ высшего образования по направлению подготовки «история» 46.03.01 (*программы бакалавриата, реализуемые последовательно по схеме интегрированной подготовки*).

ОС МГУ утвержден приказом МГУ имени М.В.Ломоносова от 30 декабря 2020 года №1367.

Год (годы) приема на обучение: с 2021

1. Место дисциплины «Средневековая палеография» в структуре ОПОП ВО: относится к вариативной части ОПОП ВО, дисциплина по выбору студента.

2. Входные требования для освоения дисциплины «Средневековая палеография»: Для успешного освоения дисциплины «Спецсеминар по выпускной квалификационной работе бакалавра по профилю» обучающийся должен успешно освоить дисциплину «История средних веков», владеть фундаментальными знаниями по истории Первобытного мира, древнего Востока, древней Греции, древнего Рима, а также быть знакомым с основами Этнологии и Археологии, истории Церкви. Необходимо, чтобы обучающийся освоил дисциплины «Историческая мысль Средневековья», «Источниковедение средних веков», «Историческая география Средневековья», «Вспомогательные исторические дисциплины».

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине «Средневековая палеография», соотнесенные с требуемыми компетенциями выпускников

<b>Компетенции выпускников (коды)</b>	<b>Индикаторы (показатели) достижения компетенций</b>	<b>Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), сопряженные с компетенциями</b>
<b>УК-1</b>	<b>Индикатор УК-1 (1)</b> Осуществляет поиск, критический анализ и синтез информации, применяет системный подход для решения поставленных задач	<b>Знать</b> основные категории философии <b>Уметь</b> проводить анализ содержания философских текстов, выявляя их основные идеи и структуру аргументации <b>Знать</b> главные направления философии в их историческом измерении, характеризующем межкультурное разнообразие общества <b>Уметь</b> ориентироваться в мировоззренческой проблематике, связанной с системным решением поставленных задач <b>Уметь</b> ориентироваться в мировоззренческой проблематике, связанной с системным решением социальных и профессиональных задач
<b>УК-7</b>	<b>ИндикаторУК-7 (1)</b> Воспринимает межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<b>Знать</b> основные категории философии <b>Уметь</b> проводить анализ содержания философских текстов, выявляя их основные идеи и структуру аргументации

		<p><b>Знать</b> главные направления философии в их историческом измерении, характеризующем межкультурное разнообразие общества</p> <p><b>Уметь</b> ориентироваться в мировоззренческой проблематике, связанной с системным решением поставленных задач</p> <p><b>Знать</b> основные проблемы и этапы развития российской истории в контексте мировой истории</p> <p><b>Уметь</b> различать общие тенденции и закономерности исторического развития, выявлять причинно-следственные связи исторических событий</p> <p><b>Умеет</b> осуществлять анализ и содержательно объяснять исторические процессы и явления отечественной истории в контексте мирового исторического развития</p>
<b>ОПК-2</b>	<p><b>Индикатор ОПК-2 (1)</b> Демонстрирует знание историографии истории изучаемого периода</p> <p><b>Индикатор ОПК-2 (2)</b> Выделяет основные историографические концепции и проблемы</p> <p><b>Индикатор ОПК-2 (3)</b> Учитывает основные историографические концепции и проблемы при постановке и решении исследовательских задач</p> <p><b>Индикатор ОПК-2 (4)</b> Интерпретирует прошлое в историографической теории и практики</p>	<p><b>Знать</b> историографию, основные проблемы и концепции в области отечественной и всеобщей истории</p> <p><b>Уметь</b> анализировать историографию и использовать данные знания при решении задач в сфере своей профессиональной деятельности</p> <p><b>Умеет</b> интерпретировать прошлое в историографической теории и практике</p>
<b>ОПК-3</b>	<p><b>Индикатор ОПК-3 (1)</b> Анализирует и содержательно объясняет суть исторических явлений и процессов изучаемой эпохи в их экономических, социальных, политических и культурных измерениях</p> <p><b>Индикатор ОПК-3 (2)</b> Интерпретирует исторические явления и процессы изучаемой эпохи в их экономических, социальных, политических и культурных измерениях изучаемой эпохи</p>	<p><b>Знать</b> содержание исторических явлений и процессов в их экономических, социальных, политических и культурных измерениях</p> <p><b>Уметь</b> анализировать и содержательно объяснять исторические процессы и явления в их экономических, социальных, политических и культурных измерениях</p>

<p><b>ПК-1</b></p>	<p><b>Индикатор ПК-1 (1)</b> Демонстрирует знание основных методик проведения научных исследований с использованием знаний фундаментальных и прикладных общепрофессиональных дисциплин, и профессиональных дисциплин направленности (профиля) учебного плана</p> <p><b>Индикатор ПК-1 (2)</b> Умеет поставить исследовательскую задачу и использовать заданную методику исследования в рамках своей направленности (профиля) учебного плана под руководством специалиста более высокой квалификации</p> <p><b>Индикатор ПК-1 (3)</b> Умеет решать исследовательские задачи в рамках своей направленности (профиля) учебного плана под руководством специалиста более высокой квалификации</p>	<p><b>Знать</b> основные методики проведения научных исследований с использованием знаний фундаментальных и прикладных общепрофессиональных дисциплин, и профессиональных дисциплин направленности (профиля) учебного плана</p> <p><b>Уметь</b> использовать под руководством специалиста более высокой квалификации заданные методики при решении исследовательских задач в области направленности (профиля) учебного плана</p>
<p><b>ПК-3</b></p>	<p><b>Индикатор ПК-3 (1)</b> Демонстрирует знание основных методик поиска, анализа и обобщения информации в архивах, музеях, библиотеках, а также в электронных ресурсах применительно к теме научного исследования</p> <p><b>Индикатор ПК-3 (2)</b> Умеет анализировать и обобщать собранную информацию в рамках поставленной научно-исследовательской задачи</p> <p><b>Индикатор ПК-3 (3)</b> Использует современные информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в каталогах архивов, музеев, библиотек, специализированных базах данных, сети Интернет</p> <p><b>Индикатор ПК-3 (4)</b> Анализирует и обобщает собранную в архивах, музеях, библиотеках, а также в электронных ресурсах информацию</p>	<p><b>Знать:</b> Особенности работы в архивах, музеях, библиотеках и основные принципы поиска информации в электронных ресурсах</p> <p><b>Знать:</b> Основные методики анализа и обобщения информации, собранной в архивах, музеях, библиотеках, в том числе, в электронных каталогах и электронных ресурсах</p> <p><b>Уметь:</b> Применять навыки поиска информации в архивах, музеях, библиотеках, в том числе, в электронных каталогах и сетевых ресурсах, а также навыки анализа и обобщения, полученной информации</p>
<p><b>ПК-9</b></p>	<p><b>Индикатор ПК-9 (1)</b> Демонстрирует знание основных приемов и методов обработки актуальной информации, разработки экспертных оценок и прогнозов с учетом исторических и социально-политических аспектов</p> <p><b>Индикатор ПК-9 (2)</b></p>	<p><b>Знать:</b> Приемы и методы обработки актуальной информации, разработки экспертных оценок и прогнозов с учетом исторических и социально-политических аспектов</p>

	<p>Демонстрирует знание принципов работы информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ, учреждений историко-культурного туризма</p> <p><b>Индикатор ПК-9 (3)</b></p> <p>Демонстрирует знание принципов и методов классификации, систематизации, атрибуции, научной интерпретации музейных предметов и экспертизы социально-культурных проектов и программ</p> <p><b>Индикатор ПК-9 (4)</b></p> <p>Демонстрирует умение и навыки обрабатывать актуальную информацию и под руководством специалиста более высокой квалификации на ее основе разрабатывать экспертные оценки и прогнозы, а также консультировать по вопросам систематизации, классификации, атрибуции и научной интерпретации музейных предметов и экспертизе социально-культурных проектов и программ</p>	<p><b>Знать:</b></p> <p>Принципы организации работы информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ, учреждений историко-культурного туризма</p> <p><b>Знать:</b></p> <p>Методики систематизации, классификации, атрибуции и научной интерпретации музейных предметов и экспертизы социально-культурных проектов и программ</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>Под руководством специалиста более высокой квалификации обрабатывать актуальную информацию, разрабатывать экспертные оценки и прогнозы с учетом исторических и социально-политических аспектов, а также консультировать по вопросам систематизации, классификации, атрибуции и научной интерпретации музейных предметов, экспертизе социально-культурных проектов и программ в рамках деятельности в деятельности информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ, учреждений историко-культурного туризма</p>
<b>ПК-10</b>	<p><b>Индикатор ПК-10 (1)</b></p> <p>Демонстрирует знание тематики проекта и степень востребованности проектируемого результата</p> <p><b>Индикатор ПК-10 (2)</b></p> <p>Демонстрирует знание особенностей разработки и реализации аналитических, культурно-просветительских, исторических проектов (в том числе выставок)</p> <p><b>Индикатор ПК-10 (3)</b></p>	<p><b>Знать:</b></p> <p>Общие принципы подготовки и реализации аналитических, культурно-просветительских, исторических проектов (в том числе выставок)</p> <p><b>Умеет:</b></p> <p>Включится в работу по разработке и реализации аналитических, культурно-просветительских, исторических проектов (в том числе выставок)</p>

	Демонстрирует умение выбрать оптимальный вариант исполнения и реализовать проект в срок	
<b>СПК-2</b>	<p><b>Индикатор СПК-2 (1)</b> Эффективно использует знания об особенностях, типах и жанрах средневековых источников в своей учебной деятельности</p> <p><b>Индикатор СПК-2 (2)</b> Демонстрирует овладение главными принципами критики источников по истории средних веков в своей учебно-научной деятельности</p>	<p><b>Знать:</b> основы источниковедения средневековых памятников, их основные типы и жанры</p> <p><b>Уметь:</b> использовать знания в области источниковедения средневековых памятников и применять специальные методы при анализе памятников определенного типа и жанра</p>
<b>СПК-3</b>	<p><b>Индикатор СПК-3 (1)</b> Эффективно применяет богатый и разнообразный комплекс сведений о прошлом, почерпнутый в историографии истории средних веков и в исторических источниках в своих научных изысканиях с учетом накопленного в науке опыта</p>	<p><b>Знать:</b> основные принципы формирования информационной базы исследования по конкретному объекту истории средних веков; базовые актуальные научные проблемы и методы медиевистики</p> <p><b>Уметь:</b> создавать типовую информационную базу исследования по конкретному объекту истории средних веков; выделять актуальные научные проблемы медиевистики, предложить метод медиевистического исследования применительно к конкретному объекту изучения, сформулировать исследовательскую гипотезу и способы ее верификации</p>

4. Объем дисциплины «Средневековая палеография» – 3 зачетных единицы, всего 108 часа, из которых 32 часов составляет контактная работа бакалавра с преподавателем, 76 часов составляет самостоятельная работа.

5. Формат обучения - очный.

6. Содержание дисциплины «Средневековая палеография», структурированное по разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий

Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины (модуля),  Форма промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)	Всего (часы)	В том числе							
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем) <i>Виды контактной работы, часы*</i>					Самостоятельная работа обучающегося <i>Виды самостоятельной работы, часы</i>		
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Групповые консультации	Индивидуальные консультации	Всего			Всего
Раздел 1. Введение в курс по истории письма в средние века.	12	2				2	Освоение специальной литературы 10		10
Раздел 2. История письма поздней Античности и раннего Средневековья.	28	10				10	Транскрипция 12	Освоение специальной литературы 6	18
Раздел 3. История письма классического Средневековья.	30	10				10	Транскрипция 16	Освоение специальной литературы 4	20
Раздел 4. История письма позднего Средневековья и раннего Нового времени.	28	10				10	Транскрипция 12	Освоение специальной литературы 6	18
Промежуточная аттестация	зачет						10***		



<b>Итого</b>	108	76
--------------	-----	----

*\* Текущий контроль успеваемости может быть реализован в рамках занятий семинарского типа, групповых или индивидуальных консультаций*

*\*\*\* Часы на проведение промежуточной аттестации выделяются из часов самостоятельной работы обучающегося.*

7. Фонд оценочных средств (ФОС) для оценивания результатов обучения по дисциплине «Средневековая палеография».

7.1. Непременным условием получения зачета по дисциплине «Средневековая палеография» является выполнение заданий по транскрипции средневековых текстов.

Типовые задания по транскрипции средневековых текстов для проведения текущего контроля успеваемости.

1. Транскрипция текста, записанного капитальным рустичным письмом: Вергилий (V-VI века).
2. Транскрипция документа, записанного новым римским курсивом: акт купли-продажи (Равенна, VI век). Анализ лигатур и сокращений.
3. Транскрипция текста, записанного англосаксонским острым письмом: «Церковная история народа англов» Беды Достопочтенного (середина VIII века).
4. Транскрипция текста, записанного беневентским (монтекассинским письмом): «Устав св. Бенедикта» (вторая половина XI века).
5. Транскрипция частного акта, записанного каролингским минускулом: дарственная грамота начала IX века.
6. Изучение фрагмента рукописи середины XIII века: Декреталии Григория IX из собрания РНБ: текст, глоссы, читательские пометы.
7. Транскрипция текстов, записанных готическим письмом (Франция XIII века). Анализ лигатур и сокращений.
8. Изучение национальных особенностей готического письма: формы букв, дукт, лигатуры, сокращения.
9. Изучение особенностей индивидуальных почерков XIV-XV веков.
10. Транскрибировать текст и охарактеризовать особенности письма и восприятие текста в зависимости от материала, инструментов, формы и внешнего вида рукописи.

7.2. Типовые контрольные вопросы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине «Средневековая палеография».

1. История палеографии. Терминология палеографического исследования.
2. Периодизация средневекового письма. Система сокращений в средневековых рукописях.
3. Позднеантичное письмо.
4. Виды письма раннего Средневековья.

5. Каролингский минускул.
6. Раннеготическое письмо.
7. Книжное готическое письмо.
8. Канцелярское готическое письмо.
9. Гуманистическое письмо XV века.
10. Письмо XVI—XVIII веков.
11. Западноевропейские рукописи в отечественных архивах.
12. Материалы и инструменты для письма в средние века.
13. Монастырские скриптории, организация труда писцов в средние века.
14. Изготовление книг в ремесленных мастерских в средние века.
15. Курия, канцелярия и делопроизводство.
16. Университетское книгопроизводство. Ресіа.
17. Грамотность в средние века.
18. Особенности рукописной книги. Кодексы.
19. Внешний вид и структура грамот в средние века.
20. Особенности средневековой нелатинской палеографии.

ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ результатов обучения (РО) по дисциплине «Средневековая палеография»				
Оценка РО и соответствующие виды оценочных средств	не зачтено	зачтено	зачтено	зачтено
<b>Знания</b> <b>Виды оценочных</b> <b>средств:</b> зачет	<b>Отсутствие знаний</b> основ средневековой палеографии, источниковедения средневековых	<b>Фрагментарные знания</b> основ средневековой палеографии, источниковедения средневековых памятников, типов письма;	<b>Общие, но не структурированные знания</b> основ средневековой палеографии, источниковедения	<b>Сформированные систематические знания</b> основ средневековой палеографии, источниковедения

	памятников, типов письма; основ профильных исторических дисциплин в области истории средних веков; основных методов вспомогательных исторических дисциплин в области медиевистики.	основ профильных исторических дисциплин в области истории средних веков; основных методов вспомогательных исторических дисциплин в области медиевистики.	средневековых памятников, типов письма; основ профильных исторических дисциплин в области истории средних веков; основных методов вспомогательных исторических дисциплин в области медиевистики.	средневековых памятников, типов письма; основ профильных исторических дисциплин в области истории средних веков; основных методов вспомогательных исторических дисциплин в области медиевистики.
<b>Умения</b> <b>Виды оценочных средств:</b> задания по транскрипции, зачет	<b>Отсутствие умений:</b> использовать знания в области средневековой палеографии, транскрибировать и читать текст; использовать методы источниковедения средневековых памятников; применять специальные методы при анализе средневековых памятников определенного типа, жанра, периода; использовать базовые знания в области	<b>В целом успешное, но не систематическое умение</b> использовать знания в области средневековой палеографии, транскрибировать и читать текст; использовать методы источниковедения средневековых памятников; применять специальные методы при анализе средневековых памятников определенного типа, жанра, периода; использовать базовые знания в области профильных исторических дисциплин в области истории средних веков и палеографии;	<b>В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение (допускает неточности непринципиального характера)</b> использовать знания в области средневековой палеографии, транскрибировать и читать текст; использовать методы источниковедения средневековых памятников; применять специальные методы при анализе средневековых памятников определенного типа, жанра, периода;	<b>Успешное и систематическое умение</b> использовать знания в области средневековой палеографии, транскрибировать и читать текст; использовать методы источниковедения средневековых памятников; применять специальные методы при анализе средневековых памятников определенного типа, жанра, периода; использовать базовые знания в области

	профильных исторических дисциплин в области истории средних веков и палеографии; применять достижения палеографии в исследовании по конкретному объекту истории средних веков.	применять достижения палеографии в исследовании по конкретному объекту истории средних веков.	использовать базовые знания в области профильных исторических дисциплин в области истории средних веков и палеографии; применять достижения палеографии в исследовании по конкретному объекту истории средних веков.	профильных исторических дисциплин в области истории средних веков и палеографии; применять достижения палеографии в исследовании по конкретному объекту истории средних веков.
--	--	---	--	--

#### 8. Ресурсное обеспечение:

Перечень основной и дополнительной литературы:

основная литература:

Малов В.Н. Франция в России: судьбы старых документов XVI-XVIII вв. М., 2019.

Жлутка А.А. Лацінская актавая палеаграфія. Мінск, 2015.

дополнительная литература:

Михаил Панарет. О Великих Комнинах (Трапезундская хроника) / С.П. Карпов, Р.М. Шукуров, А.М. Крюков. СПб., 2019.

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Библиотека электронных ресурсов Исторического факультета МГУ: <http://www.hist.msu.ru/ER/index.html>

Электронная энциклопедия Средних веков: <http://www.the-orb.net>

Электронная база книг, оцифрованных компанией Google: <http://books.google.com>

Электронные ресурсы по палеографии:

<http://www.sisf-assisi.it/digitalizzazione.htm>

<http://www.e-codices.unifr.ch/en>

[http://www.digitale-sammlungen.de/index.html?c=digitale\\_sammlungen&l=de](http://www.digitale-sammlungen.de/index.html?c=digitale_sammlungen&l=de)  
<http://bancroft.berkeley.edu/digitalscriptorium/>  
<http://www.nationalarchives.gov.uk/latinpalaeography/>  
[https://francearchives.fr/fr/article/87410735#paleo\\_debutant](https://francearchives.fr/fr/article/87410735#paleo_debutant)

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (при необходимости):

Освоение дисциплины «Средневековая палеография» предполагает использование бакалаврами компьютерных программ для работы в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». Для интерактивной работы преподавателя со студентом используется электронная почта, Skype.

Описание материально-технического обеспечения.

Освоение дисциплины «Средневековая палеография» предполагает использование академической аудитории для проведения практических занятий с необходимым оборудованием: магнитно-маркерная доска, компьютер, проектор.

9. Язык преподавания: русский

10. Преподаватель (преподаватели): д.и.н. Е.Н. Кириллова.

11. Разработчики программы: д.и.н. Е.Н. Кириллова, д.и.н., проф. И.И. Варьяш.