Книга и чтение во французском обществе раннего Нового времени

Дисциплина вариативной части магистратуры по выбору студента.
Магистерская программа «История стран европейского Средиземноморья в новое и новейшее время»

Автор курса – доцент кафедры новой и новейшей истории исторического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова, к.и.н. Л.А. Пименова

Тематика лекций:

Тема 1. Изучение книжной культуры в историографии XX-XXI вв.
Тема 2. Книга, грамотность и чтение в средневековой Франции. Начало книгопечатания
Тема 3. Развитие книгопечатания во Франции XVI-XVII вв. Возникновение периодической печати
Тема 4. Распространение грамотности во Франции XVI-XVII вв.
Тема 5. Культура и практики чтения XVI-XVII вв.
Тема 6. Книга в религиозной и политической жизни XVI-XVII вв.
Тема 7. Образование и грамотность во Франции XVIII в.
Тема 8. Книгоиздательское и типографское дело во Франции XVIII в.

Перечень основной и дополнительной литературы:

а) ***основная литература:***

1. Дидро Д. Письмо о книжной торговле / перев. с франц. М. Лепиловой; ред., вступ. статья и примеч. Н. Плавинской. М.: Grundrisse, 2017
2. История чтения в западном мире от Античности до наших дней / сост. и ред. Г. Кавалло, Р. Шартье; перев. с франц. М. Руновой, Н. Зубкова, Т. Недашковской.М.: Фаир, 2008
3. Мангуэль А. История чтения / перев. с англ. М. Юнгер. Екатеринбург: У-Фактория, 2008
4. Рикёр П. Время и рассказ. В 2-х тт. / перев. с франц. Т.В. Славко. М.-СПб.: ЦГНИИ ИНИОН РАН – Культурная инициатива – Университетская книга, 2000
5. Серто М. де. Изобретение повседневности. Т. 1. Искусство делать / перев. с франц. Д. Калугина, Н. Мовниной. СПб.: Изд-во Европ. ун-та в Санкт-Петербурге, 2013

б) ***дополнительная литература:***

1. Всемирная история. Т.4: Мир в XVIII веке. Раздел «Просвещение и его практики». М.: Наука, 2019
2. Дарнтон Р. Литературный Тур де Франс: Мир книг накануне Французской революции / перев. с англ. В. Михайлина. М.: НЛО, 2022
3. История культуры стран Западной и Центральной Европы в XVII веке / под ред. Л.М. Брагиной, В.М. Володарского, Т.П. Гусаровой. СПб.: Наука, 2017
4. История частной жизни. Т. 3: От Ренессанса до эпохи Просвещения. М.: НЛО, 2016

5. Религиозное образование в России и Европе в XVII веке / Под ред. Е.Токаревой, М.Инглота. Спб.: Изд-во Русской христианской гуманитарной академии, 2011
6. Религиозное образование в России и Европе в XVIII веке / под ред. Е. Токаревой, М. Инглота. Спб.: Изд-во Русской христианской гуманитарной академии, 2013
7. Across Boundaries: The Book in Culture and Commerce / ed. B. Bell, Ph. Bennett and J. Bevan. Winchester-Delaware: St. Paul's Bibliographies – Oak Knoll Press, 2000
8. Balayé S. La Bibliothèque Nationale des origines à 1800. Genève, 1988
9. Barbier F. L'Europe de Gutenberg: le livre et l'invention de la modernité occidentale, XIIIe-XVIe siècle. Paris: Belin, 2006
10. Barbier F. Histoire du livre. Paris : A. Colin, 2012 (2000)
11. Brown C.J. Poets, Patron and Printers: Crisis of Authority in Late Medieval France. Ithaca-London: Cornell Univ. Press, 1995
12. Burrows S., Curran M. The French Book Trade in Enlightenment Europe. 2 vols. BloomsburyAcademic, 2018.
13. Chartier R. Inscrire et Effacer. Culture écrite et littérature (XIe-XVIIIe siècle). Paris: Seuil, 2005
14. Eliot S., Nash A., Wilson I. Literary Cultures and the Material Book. London: The British Library, 2007
15. Fischer S.R. A History of Reading. London: Reaktion Books, 2003
16. Labarre A. Histoire du livre et de la reliure. Paris: PUF, 2001
17. McLeod J. Licensing Loyalty: Printers, Patrons, and the State in Early Modern France. University Park: Penn State University Press, 2011
18. Sorel P., Leblanc F. Histoire de la librairie française. Paris: Éd. du Cercle de la librairie, 2008.

в) интернет-ресурс: www.robertdarnton.org