

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
профессионального образования
Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова
Исторический факультет

УТВЕРЖДАЮ
И.о. декана исторического
факультета д.и.н.,
профессор, академик РАО
Л.С. Белоусов
«___» _____ 20 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля):

2 ВАРИА

Историческая антропология (на итальянском языке)

Уровень высшего образования:

магистратура

Направление подготовки (специальность):

46.04.01 «история»

Направленность (профиль) ОПОП:

этнография, этнология и социокультурная антропология

Форма обучения:

очная

Рабочая программа рассмотрена и одобрена

На заседании кафедры «этнологии»

(протокол № 6, 20.05.2022)

Москва 2022

На обратной стороне титула:

Рабочая программа дисциплины (модуля) разработана в соответствии с самостоятельно установленным МГУ образовательным стандартом (ОС МГУ) для реализуемых основных профессиональных образовательных программ высшего образования по направлению подготовки «история» для *программ магистратуры, реализуемых последовательно по схеме интегрированной подготовки.*

ОС МГУ утвержден приказом МГУ имени М.В.Ломоносова от 30 декабря 2020 года №1367.

Год приема на обучение: с 2022

1. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП: относится к вариативной части ОПОП ВО, дисциплина по выбору.
2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия: для успешного освоения дисциплины «Историческая антропология» студент должен обладать основами знаний по отечественной и всеобщей истории, истории культуры, методологии изучения истории и т.д.
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с требуемыми компетенциями выпускников

Компетенции выпускников (коды)	Индикаторы (показатели) достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), сопряженные с компетенциями
УК-1	<p>Индикатор УК-1.1</p> <p>Осуществляет критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывает стратегию действий, формулирует научно обоснованные гипотезы, применяет методологию научного познания в профессиональной деятельности</p>	<p>Знать основные категории и концепции философии в их взаимосвязи с современной культурой</p> <p>Знать главные направления философии в их историческом своеобразии</p> <p>Уметь использовать основные категории и концепции философии при решении социальных и профессиональных задач</p> <p>Уметь осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода</p> <p>Уметь вырабатывать стратегию действия</p> <p>Уметь формулировать научно обоснованные гипотезы</p> <p>Уметь применять методологию научного познания в профессиональной деятельности</p>

УК-4	<p>Индикатор УК-4.1 Разрабатывает, реализовывает и управляет проектом на всех этапах его жизненного цикла, предусматривает и учитывает проблемные ситуации и риски проекта</p>	<p>Уметь сформулировать цель проекта и задачи для ее достижения Уметь разработать план реализации проекта, в том числе запланировать необходимые ресурсы и оценить возможные риски Уметь выполнять запланированную последовательность действий для достижения результатов проекта Уметь организовать мониторинг хода реализации проекта и при необходимости откорректировать действия для достижения результата</p>
УК-7	<p>Индикатор УК-7.1 Анализирует и учитывает разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</p>	<p>Знать основные категории и концепции философии в их взаимосвязи с современной культурой Знать главные направления философии в их историческом своеобразии Уметь использовать основные категории и концепции философии при решении социальных и профессиональных задач</p>
ОПК-2	<p>Индикатор ОПК-2.1 Демонстрирует знание историографии истории изучаемого периода</p> <p>Индикатор ОПК-2.2 Выделяет основные историографические концепции и проблемы</p>	<p>Знать историографию, основные проблемы и концепции в области отечественной и всеобщей истории Уметь анализировать историографию и использовать данные знания в</p>

	<p>Индикатор ОПК-2.3 Учитывает основные историографические концепции и проблемы при постановке и решении исследовательских задач</p> <p>Индикатор ОПК-2.4 Интерпретирует прошлое в историографической теории и практики</p> <p>Индикатор ОПК-2.5 Демонстрирует умение применения знания в области отечественной и всеобщей истории в прикладных и фундаментальных исследованиях, в педагогической деятельности</p>	<p>фундаментальных исследованиях, в педагогической деятельности, критически оценивать различные интерпретации прошлого в историографической теории и практике</p>
ОПК-3	<p>Индикатор ОПК-3.1 Анализирует и содержательно объясняет суть исторических явлений и процессов изучаемой эпохи в их экономических, социальных, политических и культурных измерениях на основе междисциплинарных подходов</p> <p>Индикатор ОПК-3.2 Интерпретирует исторические явления и процессы изучаемой эпохи в их экономических, социальных, политических и культурных измерениях изучаемой эпохи на основе междисциплинарных подходов</p>	<p>Знать содержание исторических явлений и процессов в их экономических, социальных, политических и культурных измерениях на основе междисциплинарных подходов</p> <p>Уметь анализировать и содержательно объяснять исторические процессы и явления в их экономических, социальных, политических и культурных измерениях на основе междисциплинарных подходов</p>
ОПК-4	<p>Индикатор ОПК-4.1 Демонстрирует знание современных проблем исторического познания, научных теорий, методологии, основных концепций и методов исторической науки</p> <p>Индикатор ОПК-4.2 Ориентируется в проблемах исторического познания и современных научных теориях</p> <p>Индикатор ОПК-4.3</p>	<p>Знать: Современные проблемы исторического познания, современные научные теории и методологию исторической науки</p> <p>Уметь: Использовать знания проблем исторического познания, современных научных теорий и</p>

	<p>Применяет современные понятия и методы исторической науки при анализе исторических процессов и явлений</p> <p>Индикатор ОПК-4.4</p> <p>Критически осмысливает и применяет знание теории и методологии исторической науки в профессиональной деятельности, в том числе педагогической деятельности</p>	<p>методологии в профессиональной, в том числе педагогической деятельности</p>
ОПК-5	<p>Индикатор ОПК-5.1</p> <p>Демонстрирует знание современных профессиональных баз данных и информационных систем</p> <p>Индикатор ОПК-5.2</p> <p>Использует современные информационно-коммуникационные технологии и знания требований информационной безопасности при поиске необходимой информации для решения исследовательских, педагогических и прикладных задач профессиональной деятельности в каталогах библиотек, специализированных базах данных, сети Интернет</p> <p>Индикатор ОПК-5.3</p> <p>Демонстрирует навыки создания профессиональных электронных баз данных для решения исследовательских, педагогических и прикладных задач профессиональной деятельности</p>	<p>Знать:</p> <p>Современные информационно-коммуникационные технологии и методы поиска информации, необходимой для решения исследовательских, педагогических и прикладных задач профессиональной деятельности</p> <p>Знать:</p> <p>Требования информационной безопасности</p> <p>Уметь:</p> <p>Применять современные информационно-коммуникационные технологии при решении исследовательские, педагогические и прикладные задачи профессиональной деятельности с учетом требований информационной безопасности</p> <p>Уметь:</p> <p>Создавать профессиональные электронные базы данных для решения исследовательских, педагогических и прикладных задач профессиональной деятельности</p>

<p>ОПК-6</p>	<p>Индикатор ОПК-6.1 Умеет объяснить ценность и важность изучения исторических процессов и явлений определенной эпохи</p> <p>Индикатор ОПК-6.2 Осознает общественную важность сохранения, изучения и пропаганды исторического наследия и популяризации профессиональных знаний</p> <p>Индикатор ОПК-6.3 Разрабатывает и осуществляет культурно-просветительские проекты для популяризации профессиональных знаний</p>	<p>Знать: содержание исторических явлений и процессов изучаемой эпохи и методику их изложения, адаптированную для образовательных организаций и публичной среды</p> <p>Знать: Методику разработки культурно-просветительских проектов</p> <p>Уметь: охарактеризовать значимость исторических явлений и процессов изучаемой эпохи и уметь их объяснить в образовательных организациях и публичной среде</p> <p>Уметь: Разрабатывать культурно-просветительские проекты с целью популяризации профессиональных знаний.</p>
<p>ПК-1</p>	<p>Индикатор ПК-1.1 Умеет поставить исследовательскую задачу и обозначить методы исследования в рамках своей направленности (профиля) учебного плана, используя знания фундаментальных и прикладных общепрофессиональных дисциплин</p> <p>Индикатор ПК-1.2</p>	<p>Знать основные методики проведения научных исследований с использованием знаний фундаментальных и прикладных общепрофессиональных дисциплин, и профессиональных дисциплин направленности (профиля) учебного плана</p>

	<p>Умеет решать исследовательские задачи в рамках своей направленности (профиля) учебного плана</p> <p>Индикатор ПК-1.2</p> <p>Умеет составить текст научного исследования в рамках своей направленности (профиля) учебного плана</p>	<p>Уметь самостоятельно использовать заданные методики при решении исследовательских задач в области направленности (профиля) учебного плана</p>
ПК-2	<p>Индикатор ПК-2.1</p> <p>Демонстрирует знание теории и методологии исторического исследования</p> <p>Индикатор ПК-2.2</p> <p>Демонстрирует знание современного программного обеспечения, тематических сетевых ресурсов, баз данных и информационных систем, необходимых для исторического исследования</p> <p>Индикатор ПК-2.3</p> <p>Умеет поставить исследовательскую задачу и обозначить методы исследования, которыми пользуется</p> <p>Индикатор ПК-2.4</p> <p>Умеет составить текст научного исследования</p>	<p>Знать:</p> <p>современное программное обеспечение, тематические сетевые ресурсы, базы данных и информационные системы, необходимые для исторического исследования</p> <p>Знать:</p> <p>Принципы определения и применения теоретической основы и методологии исследования</p> <p>Уметь:</p> <p>определять и применять теоретическую основу и методологию исследования, разрабатывать и реализовывать план исторического исследования</p> <p>Уметь:</p> <p>использовать в исследовательской практике современного программного обеспечения (в том числе в целях разработки тематических сетевых ресурсов, баз данных и информационных систем)</p>
ПК-3	Индикатор ПК-3.1	Знать:

	<p>Демонстрирует знание основных методик поиска, анализа и обобщения информации в архивах, музеях, библиотеках, а также в электронных ресурсах на основе современных междисциплинарных подходов применительно к теме научного исследования</p> <p>Индикатор ПК-3.2</p> <p>Умеет анализировать и обобщать собранную информацию в рамках поставленной научно-исследовательской задачи на основе современных междисциплинарных подходов</p> <p>Индикатор ПК-3.3</p> <p>Использует современные информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в каталогах архивов, музеев, библиотек, специализированных базах данных, сети Интернет</p> <p>Индикатор ПК-3.4</p> <p>Анализирует и обобщает собранную в архивах, музеях, библиотеках, а также в электронных ресурсах информацию на основе современных междисциплинарных подходов</p>	<p>Особенности работы в архивах, музеях, библиотеках и основные принципы поиска информации в сетевых ресурсах, базах данных, информационно-поисковых системах и других ресурсах на основе современных междисциплинарных подходов</p> <p>Знать:</p> <p>Основные методики анализа и обобщения информации, собранной в архивах, музеях, библиотеках, в том числе, в сетевых ресурсах, базах данных, информационно-поисковых системах и других ресурсах на основе современных междисциплинарных подходов</p> <p>Уметь:</p> <p>Собирать и анализировать информацию в архивах, музеях, библиотеках, в том числе, в электронных каталогах и сетевых ресурсах на основе современных междисциплинарных подходов</p>
ПК-9	<p>Индикатор ПК-9.1</p> <p>Демонстрирует знание основных приемов и методов подготовки и обработки актуальной информации, разработки экспертных оценок и прогнозов с учетом исторических и социально-политических аспектов</p> <p>Индикатор ПК-9.2</p>	<p>Знать:</p> <p>Приемы и методы подготовки и обработки актуальной информации, разработки экспертных оценок и прогнозов с учетом исторических и социально-политических аспектов</p> <p>Знать:</p>

Демонстрирует знание принципов работы информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ, учреждений историко-культурного туризма

Индикатор ПК-9.3

Демонстрирует знание принципов и методов классификации, систематизации, атрибуции, научной интерпретации музейных предметов и экспертизы социально-культурных проектов и программ

Индикатор ПК-9.4

Демонстрирует умение и навыки готовить и обрабатывать актуальную информацию и на ее основе разрабатывать экспертные оценки и прогнозы, а также консультировать по вопросам систематизации, классификации, атрибуции и научной интерпретации музейных предметов и экспертизе социально-культурных проектов и программ

Принципы организации работы информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ, учреждений историко-культурного туризма

Знать:

Методики систематизации, классификации, атрибуции и научной интерпретации музейных предметов и экспертизы социально-культурных проектов и программ

Уметь:

Готовить и обрабатывать актуальную информацию, разрабатывать экспертные оценки и прогнозы с учетом исторических и социально-политических аспектов, а также консультировать по вопросам систематизации, классификации, атрибуции и научной интерпретации музейных предметов, экспертизе социально-культурных проектов и программ в рамках деятельности в деятельности информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ, учреждений историко-культурного туризма

<p>ПК-10</p>	<p>Индикатор ПК-10.1 Демонстрирует знание тематики проекта и степень востребованности проектируемого результата</p> <p>Индикатор ПК-10.2 Демонстрирует знание особенностей разработки и реализации аналитических, культурно-просветительских, исторических проектов (в том числе выставок)</p> <p>Индикатор ПК-10.3 Демонстрирует умение выбрать оптимальный вариант исполнения и реализовать проект в срок</p>	<p>Знать: Общие принципы подготовки и реализации аналитических, культурно-просветительских, исторических проектов (в том числе выставок)</p> <p>Умеет: Разрабатывать и реализовывать аналитические, культурно-просветительские, исторические проекты (в том числе выставок)</p>
<p>МПК-1</p>	<p>Идентификатор МПК-1 Демонстрирует системное понимание истории, логики развития и теоретического поля этнографии, этнологии и социокультурной антропологии</p>	<p>Знать: историю, логику развития и теоретическое поле этнографии, этнологии и социокультурной антропологии</p> <p>Уметь: системно анализировать теоретические и эмпирические материалы и структурно излагать собственные суждения о малоизученных или вовсе не изученных аспектах научных направлений и/или тем, а также самостоятельно готовить научную документацию по тематике исследования и представлять результаты профессиональной деятельности</p>

МПК-2	<p>Идентификатор МПК-2.2</p> <p>Владеет методологией этнологического исследования как в собственной исследовательской практике, так и в процессе обучения основам социальных и гуманитарных наук</p> <p>Идентификатор МПК-2.3</p> <p>Способен самостоятельно практиковать этнографию как комплексный инструмент этнологического и антропологического исследования</p>	<p>Уметь:</p> <p>самостоятельно применять методологию этнологического исследования в собственной исследовательской практике или в процессе обучения основам социальных и гуманитарных наук,</p>
МПК-4	<p>Идентификатор МПК-4</p> <p>Демонстрирует способность самостоятельно ориентироваться и исследовать регионоведческие и страноведческие проблемы этнографии, этнологии и социокультурной антропологии</p>	<p>Знать:</p> <p>основные подходы к изучению регионоведческих и страноведческих проблем этнографии, этнологии и социокультурной антропологии</p> <p>Уметь:</p> <p>ориентироваться и исследовать регионоведческие и страноведческие проблемы этнографии, этнологии и социокультурной антропологии</p>
МПК-6	<p>Идентификатор МПК-6</p> <p>Демонстрирует владение вторым иностранным языком в устной и письменной форме для осуществления коммуникации в профессиональной деятельности</p>	<p>Знать: терминологию по специальности</p> <p>Уметь: применять знание второго иностранного языка в объеме, необходимом для работы с профессиональной литературой</p>

4. Объем дисциплины (модуля) 2 з.е., в том числе 36 академических часа, отведенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (занятия лекционного типа), 36 академических часа на самостоятельную работу обучающихся

5. Формат обучения: очный

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и виды учебных занятий

Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины (модуля), Форма промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)	Всего (часы)	В том числе							
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем) <i>Виды контактной работы, часы*</i>					Самостоятельная работа обучающегося <i>Виды самостоятельной работы, часы</i>		
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Групповые консультации	Индивидуальные консультации	Всего	Устный опрос		Всего
Введение. Историческая антропология. Понятийный аппарат науки и терминологические аспекты. Историзм в антропологии.	10	6				6	4		4

Исторический источник как информант. Применение методов антропологического исследования к различным категориям источников. Микроистория.									
Тема 1: Исторический поворот в антропологии. Метод «насыщенного описания» К. Гирца и его применение к нарративным источникам. Семиотика культуры Ю. Лотмана: источник как текст. Перенесение метода семиотики на антропологическое поле.	10	6				6	4		4
Тема 2: «Византийский человек» как социокультурный концепт и его категории: бедняк, крестьянин, солдат, преподаватель,	8	4				4	4		4

женщина, предприниматель, чиновник, епископ, император, святой.									
Тема 3: Типы средневекового мультикультурализма в Романии и его отражение в сфере обыденной жизни. Латинское сообщество и «Ассизы Романии». Социальные институты и регуляторы. Модели брачно-семейных отношений на примере брака Ликария и Фелизы на Негропонте.	8	4				4	4		4
Тема 4: Сочинения Никиты Хониата и Никифора Григоры глазами антрополога. Латино-византийские отношения и проблема коллективной травмы греческого населения после IV Крестового похода. Гетеро- и	8	4				4	4		4

автостереотипы византийцев и латинян. Проблема идентичности в условиях латинского господства. Смешанные латино-греческие браки и социальная коллокация детей (гасмулы).									
Тема 5: Византийцы и славянский мир: стратегии взаимной адаптации. Модели семейных отношений глазами греческого епископа.	8	4				4	4		4
Тема 6: Генуэзские средневековые нотариальные источники и их эвристические возможности для реконструкции структуры социума, семьи, собственности и гендерных отношений, а также межэтнических	8	4				4	4		4

иерархий в зоне контакта итальянского и автохтонного общества в Крыму в XIII-XV вв.									
Тема 7: «Дневник» веронского трактирщика Валентино Альберти как источник по социальной истории итальянского общества эпохи кризиса конца XVIII в. Стратегии выживания и адаптации в условиях слома традиционных социальных, политических и идеологических институтов наполеоновского периода. Французы и русские глазами веронцев и выстраивание бинарных оппозиций «свой-чужой». Почему в начале XIX в. далекая Россия стала ближе	8	4				4	4		4

французских «кузенов»: отношение к А.В. Суворову, русской армии и России и проблема конструирования исторической памяти.									
Промежуточная аттестация - Зачет	4						4		
Итого	72	36					36		

** Текущий контроль успеваемости может быть реализован в рамках занятий семинарского типа, групповых или индивидуальных консультаций*

**** Часы на проведение промежуточной аттестации выделяются из часов самостоятельной работы обучающегося.*

7. Фонд оценочных средств (ФОС) для оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

7.1. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения промежуточной аттестации:

Список вопросов к зачету

1. Историческая антропология. Понятийный аппарат науки и терминологические аспекты. Историзм в антропологии. Микроистория.
2. Категории исторических источников и их эвристические возможности в культурной антропологии.
3. Нарративный источник как информант. Применение методов антропологического исследования к письменным источникам.
4. «Исторический поворот» в антропологии. Метод «насыщенного описания» К. Гирца и его применение к историческим источникам.
5. Семиотика культуры Ю. Лотмана: источник как текст. Перенесение метода семиотики на антропологическое поле.
6. «Византийский человек» как социокультурный концепт и его категории.

7. Проблемы средневекового мультикультурализма в Романии и его отражение в сфере обыденной жизни. Типы средневекового мультикультурализма.
8. Латинское сообщество на византийских территориях и «Ассизы Романии». Модели брачно-семейных отношений на примере брака Ликария и Фелизы на Негропонте.
9. Сочинения Никиты Хониата и Никифора Григоры глазами антрополога. Латино-византийские отношения и проблема коллективной травмы греческого населения после IV Крестового похода.
10. Гетеро- и автостереотипы византийцев и латинян в XIII-XIV вв. Проблема идентичности в условиях латинского господства. Смешанные латино-греческие браки и социальная коллокация детей (гасмулы).
11. Византийцы и славянский мир: стратегии взаимной адаптации. Модели семейных отношений славян и магические практики глазами греческого епископа.
12. Генуэзские средневековые нотариальные источники как «поле» для реконструкции межэтнических и потестарных отношений между генуэзцами и автохтонным населением в Крыму в XIII-XV вв.
13. Стратегии брачных и гендерных отношений между генуэзцами и автохтонным крымским населением в XIII-XV вв.
14. «Дневник» веронского трактирщика Валентино Альберти как источник по социальной истории итальянского общества эпохи кризиса конца XVIII в. Аспекты становления идентичности и бинарные оппозиции «свой-чужой».

<p>ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ результатов обучения (РО) по дисциплине Историческая антропология (на итальянском языке)</p>
--

Оценка РО и соответствующие виды оценочных средств	Незачет	Зачет
Знания <i>(виды оценочных средств: устные опросы)</i>	Отсутствие базовых знаний -о правилах использования письменной и устной коммуникации на итальянском языке в рамках академического дискурса - об основных фундаментальные и прикладных направлениях исследования по исторической антропологии, этнолингвистике, семиотике, а также общепрофессиональных дисциплинах и профессиональных дисциплинах направленности (профиля) учебного плана. - о теоретических и методологических основах ведения исследовательской работы - об основных положениях методологии этнологического исследования, в том числе и применительно к смежным социальным наукам - о прикладных методах этнологического исследования - о типологии и эвристических возможностях этнографических, этнологических и исторических источников	Сформированные систематические знания -о правилах использования письменной и устной коммуникации на итальянском языке в рамках академического дискурса - об основных фундаментальные и прикладных направлениях исследования по исторической антропологии, этнолингвистике, семиотике, а также общепрофессиональных дисциплинах и профессиональных дисциплинах направленности (профиля) учебного плана. - о теоретических и методологических основах ведения исследовательской работы - об основных положениях методологии этнологического исследования, в том числе и применительно к смежным социальным наукам - о прикладных методах этнологического исследования - о типологии и эвристических возможностях этнографических, этнологических и исторических источников
Умения	Отсутствие умений	Успешное и систематическое умение

<p><i>(виды оценочных средств: устные опросы)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять письменную и устную коммуникацию на итальянском в процессе межкультурного взаимодействия в академической и профессиональной сферах на основе современных коммуникативных технологий (не ниже уровня B2 по общеевропейской шкале уровней владения иностранными языками CEFR). - иметь способность к самостоятельной подготовке и проведению научно-исследовательских работ в области исторической антропологии - Иметь способность самостоятельно определить объект исследования, поставить исследовательскую задачу и сформулировать тему исследования в контексте актуальной проблематики этнологии (социальной и культурной антропологии). - уметь самостоятельно применять методологию этнологического исследования в собственной исследовательской практике или в процессе обучения основам социальных наук. - Иметь способность самостоятельно практиковать этнографию как комплексный инструментальный этнологического исследования - от полевого исследования до письменного жанра социальной критики 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять письменную и устную коммуникацию на итальянском в процессе межкультурного взаимодействия в академической и профессиональной сферах на основе современных коммуникативных технологий (не ниже уровня B2 по общеевропейской шкале уровней владения иностранными языками CEFR). - иметь способность к самостоятельной подготовке и проведению научно-исследовательских работ в области исторической антропологии - Иметь способность самостоятельно определить объект исследования, поставить исследовательскую задачу и сформулировать тему исследования в контексте актуальной проблематики этнологии (социальной и культурной антропологии). - уметь самостоятельно применять методологию этнологического исследования в собственной исследовательской практике или в процессе обучения основам социальных наук. - Иметь способность самостоятельно практиковать этнографию как комплексный инструментальный этнологического исследования - от полевого исследования до письменного жанра социальной критики
---	---	---

	- Иметь способность самостоятельно работать с широким спектром материальных, визуальных и нарративных источников, включая архивные и музейные материалы, для решения исследовательских задач.	- Иметь способность самостоятельно работать с широким спектром материальных, визуальных и нарративных источников, включая архивные и музейные материалы, для решения исследовательских задач.
--	---	---

8. Ресурсное обеспечение:

8.1. Перечень основной и дополнительной литературы,

а) основная литература:

1. L'uomo bizantino / A cura di G. Cavallo. Ed. Laterza 1992 <http://www.imperobizantino.it/>
2. Il diario dell'oste. La raccolta storica cronologica di Valentino Alberti (Verona, 1796-1834). A cura di M. Zangarini. Verona 1997. <http://edizioni.cierrenet.it/volumi/il-diario-delloste/>
3. Акты генуэзских нотариусов, составленные в Каффе и в других городах Причерноморья в XIV-XV вв. / под редакцией С. П. Карпова; сост. М.Г. Альваро, А. Ассини, Л. Баллетто, Э. Бассо. Изд. Алетейя. М.; СПб. 2018 (Причерноморье в Средние века. Вып. X)
4. *Niceta Coniata*. Grandezza e catastrofe di Bisanzio / A cura di R. Maisano, A. Pontani. Introd. di A. P. Kazhdan. Verona, 1994-2001. Vol. I-II <https://www.einaudibologna.it/fondazione-l-valla/2330-niceta-coniata-grandezza-e-catastrofe-di-bisanzio-fondazione-valla.html>
5. *Parmeggiani A.* Libro delle uxanze e statuti delo imperio de Romania. Spoleto, 1998. (*Recoura G.* Les Assise de Romanie // Bibliothèque de l'Ecole des Hautes Etudes. Paris, 1930. N. 258) https://shop.cisam.org/index.php?route=product/product&product_id=567

б) рекомендуемая литература:

1. *Ginzburg C.* Il formaggio e i vermi. Il cosmo di un mugnaio del '500. Einaudi. <https://www.pinterest.ru/pin/597782550518870142/>

2. *Goody J.* La famiglia nella storia europea. Laterza, 2000.
https://www.laterza.it/index.php?option=com_laterza&Itemid=97&task=schedalibro&isbn=9788842060550
3. Il congresso di Verona (1822) e la politica mitteleuropea degli Asburgo. Atti del Convegno tenuto il 18 maggio 2018 presso l'Accademia di Agricoltura Scienze e Lettere di Verona. Verona 2019 http://www.aaslvr.it/wp-content/uploads/2019/09/Congresso-Verona-1822-Carceredi-de-Prati-AASLV-2019_web.pdf
4. *Pieralli L.* La corrispondenza diplomatica dell'imperatore bizantino con le potenze estere nel tredicesimo secolo (1204-1282). Studio storico-diplomatistico ed edizione critica. Città del Vaticano. Archivio segreto vaticano. 2006.
<https://books.openedition.org/psorbonne/1859?lang=it>
5. *Pozza M.* I patti con l'impero latino di Costantinopoli 1205-1231 // Pacta veneta. Roma, 2004. N. 10
[https://www.semanticscholar.org/paper/I-patti-con-l'impero-latino-di-Costantinopoli-10\)-Pozza/bc8ff6c0639e4904134491ebf170f67bc3ca40](https://www.semanticscholar.org/paper/I-patti-con-l'impero-latino-di-Costantinopoli-10)-Pozza/bc8ff6c0639e4904134491ebf170f67bc3ca40)
6. *Гурц К.* Интерпретация культур. М., 2004. https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Culture/girc/index.php
7. *Вин Ю.Я.* Судьба славянской семьи глазами охридского архиепископа Димитрия Хоматиатина: опыт историко-психологического исследования. // Славяне и их соседи. Вып.6. Греческий и славянский мир в средние века и раннее новое время. М., 1996. С. 109-118 https://inslav.ru/images/stories/pdf/1996_Slav%27ane_i_sosedi-6.pdf
8. *Григоря Н.* История ромеев. Том 1. СПб, 2017.
9. *Лотман Ю.М.* Статьи по семиотике и топологии культуры. https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Culture/Lotm/14.php
10. *М.М. Кром.* Междисциплинарность и возникновение новых направлений в исторической науке (на примере исторической антропологии) // «СТЕНЫ И МОСТЫ»: междисциплинарные подходы в исторических исследованиях. М., 2012. С. 40-48
<https://www.rsuh.ru/upload/main/interhumanities/%D0%A1%D1%82%D0%B5%D0%BD%D1%8B%20%D0%B8%20%D0%BC%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8B%202012.pdf>

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Исторические исследования. Журнал исторического факультета МГУ имени М.В.Ломоносова

<http://www.historystudies.msu.ru/ojs2/index.php/ISIS/index>

Этнографическое обозрение

<http://journal.iea.ras.ru>

Институт этнологии и антропологии РАН. Серия «Народы и культуры»

<http://iea-ras.ru/index.php?go=Pages&in=cat&id=14>

Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) Российской академии наук

<http://www.kunstkamera.ru/science/books>

Учебно-научный центр социальной антропологии Российского государственного гуманитарного университета

https://www.rsu.ru/education/section_228/section_289/about-anthropology-and-ethnology.php

Российский этнографический музей

<http://ethnomuseum.ru>

Русское географическое общество

<https://www.rgo.ru/ru/biblioteka-0>

- **Перечень лицензионного программного обеспечения**

Microsoft Office

- **Описание материально-технического обеспечения.**

Освоение дисциплины предполагает использование академической аудитории для проведения практических занятий с необходимым оборудованием: магнитно-маркерная доска, компьютер, проектор, доступ к сети Интернет.

9. Язык преподавания - итальянский

10. Преподаватель (преподаватели): Бахматова М.Н.

11. Автор (авторы) программы: Бахматова М.Н.