

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
профессионального образования  
Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова  
Исторический факультет

**УТВЕРЖДАЮ**  
Декан исторического  
факультета д.и.н.,  
профессор, академик РАО  
Л.С. Белоусов

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**История средних веков**

**13 Б-ОН**

---

**Уровень высшего образования:**

*Бакалавриат*

---

**Направление подготовки (специальность):**

**Направление 50.03.03 «история искусств»**

**Направленность (профиль) ОПОП:**

**Общий**

---

**Форма обучения:**

очная

Рабочая программа рассмотрена и одобрена  
На заседании кафедры истории средних веков  
(протокол № 1 от 24.01.2022)

Москва 2022

Рабочая программа дисциплины (модуля) разработана в соответствии с самостоятельно установленным МГУ образовательным стандартом (ОС МГУ) для реализуемых основных профессиональных образовательных программ высшего образования по направлению подготовки «История искусств» программы бакалавриата, реализуемые последовательно по схеме интегрированной подготовки.

ОС МГУ утвержден решением Ученого совета МГУ имени М.В.Ломоносова от 17 июня 2019 года (протокол № 2).

Год (годы) приема на обучение: с 2020, 2021, 2022

1. Место дисциплины «История средних веков» в структуре ОПОП ВО: относится к базовой части ОПОП ВО общенаучного блока, обязательна для освоения.

2. Входные требования для освоения дисциплины «История средних веков»: для успешного освоения дисциплины «История средних веков» бакалавр должен владеть фундаментальными знаниями по истории Первобытного мира, древнего Востока, древней Греции, древнего Рима, а также быть знакомым с основами Этнологии и Археологии, Искусства Древнего мира; владеть нормами русского литературного языка, терминологией специальности, первичными навыками использования программных средств и работы в компьютерных сетях, использования ресурсов Интернет, владеть первичными навыками обобщения и систематизации научной информации.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине «История средних веков», соотнесенные с требуемыми компетенциями выпускников.

<b>Компетенции выпускников (коды)</b>	<b>Индикатор достижения компетенции</b>	<b>Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с компетенциями</b>
УК-1	Индикатор УК-1.1 Осуществляет поиск, критический анализ и синтез информации, применяет системный подход для решения поставленных задач	Уметь ориентироваться в мировоззренческой проблематике, связанной с системным решением социальных и профессиональных задач
УК-7	Индикатор УК-7.1 Осуществляет деловую и академическую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации	Знать приемы и способы деловой и академической коммуникации Уметь создавать и понимать устные и письменные тексты, критически оценивать достоинства и недостатки чужой и собственной речи Уметь выбирать коммуникативно приемлемый стиль общения в устной и письменной формах
УК-9	Индикатор УК-9.1 Использует современные информационно-коммуникационные технологии в академической и профессиональной сферах	Знать основные понятия в области информационно-коммуникационных технологий Уметь пользоваться современными информационно-коммуникационными технологиями

УК-10	Анализирует и содержательно объясняет исторические процессы и явления отечественной истории в контексте мирового исторического развития	<p>Знать основные проблемы и этапы развития российской истории в контексте мировой истории</p> <p>Уметь различать общие тенденции и закономерности исторического развития, выявлять причинно-следственные связи исторических событий</p> <p>Уметь осуществлять анализ и содержательно объяснять исторические процессы и явления отечественной истории в контексте мирового исторического развития</p>
УК-11	<p>Индикатор УК-11.1</p> <p>Воспринимает межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>Знать основные проблемы и этапы развития российской истории в контексте мировой истории</p> <p>Уметь различать общие тенденции и закономерности исторического развития, выявлять причинно-следственные связи исторических событий</p> <p>Умеет осуществлять анализ и содержательно объяснять исторические процессы и явления отечественной истории в контексте мирового исторического развития</p>
УК-12	<p>Индикатор УК-12.1</p> <p>Управляет своим временем, выстраивает и реализует траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>	<p>Уметь управлять своим временем и оценивать эффективность его использования при решении поставленных задач</p> <p>Уметь разрабатывать траекторию профессионального и личностного роста</p>
ОПК-1	<p>Индикатор ОПК-1.1</p> <p>Демонстрирует знание основных исторических фактов, основных памятников и посвященной им литературы</p>	<p>Знать основные исторические факты и художественные памятники, относящиеся к изучаемому периоду истории искусства, основные методы их анализа и их историографию</p>

	<p>Индикатор ОПК-1.2 Устно и письменно описывает и анализирует памятник, помещать его в исторический контекст</p> <p>Индикатор ОПК-1.3 Критически использует историческую, историко-культурную информацию и историографию истории искусства</p>	<p>Уметь осуществлять отбор и анализ исторических фактов и художественных явлений, критически использовать историческую, историко-культурную информацию и историографию истории искусства</p>
ОПК-2	<p>Индикатор ОПК-2.1 Анализирует и содержательно объясняет суть культурно-исторических процессов изучаемой эпохи</p> <p>Индикатор ОПК-2.2 Интерпретирует произведение искусства в культурном контексте эпохи</p>	<p>Знать содержание основных историко-культурных процессов и явлений изучаемой эпохи</p> <p>Уметь анализировать и содержательно объяснять процессы и явления истории искусства в их историко-культурных измерениях, анализировать и интерпретировать произведения искусства</p>
ОПК-7	<p>Индикатор ОПК-7.1 Использует современные информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в каталогах библиотек, специализированных базах данных, сети Интернет</p>	<p>Знать основные современные информационно-коммуникационные технологии и методы поиска информации, необходимой для решения исследовательских задач</p> <p>Уметь применять современные информационно-коммуникационные технологии и решать с их помощью исследовательские и практические задачи профессиональной деятельности</p>

4. Формат обучения: -.

5. Объем дисциплины «История средних веков» составляет 2 зачетных единицы, всего 72 академических часа, в том числе 36 академических часа, отведенных на контактную работу обучающихся с преподавателем, 36 академических часа на самостоятельную работу обучающихся.

6. Содержание дисциплины «История средних веков», структурированное по разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий

Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины (модуля),  Форма промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)	Всего (часы)	В том числе							
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем) <i>Виды контактной работы, часы*</i>					Самостоятельная работа обучающегося <i>Виды самостоятельной работы, часы</i>		
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Групповые консультации	Индивидуальные консультации	Всего			Всего
Раздел 1. Вводный. Периодизация. Основные тенденции развития Западной Европы в средние века и раннее Новое время. Источники .	4	2				2	Освоение учебной литературы 2		2
Раздел 2. Социально-экономическое развитие стран Западной Европы в Средневековье.	22	14				14	Освоение учебной и специальной литературы 8		8
Раздел 3	18	10				10	Освоение учебной и		8

<b>Политическая история стран Западной Европы в Средневековье.</b>							специальной литературы 8		
<b>Раздел 4. Культура стран Западной Европы и Византии в средние века.</b>	18	10				10	Освоение учебной и специальной литературы 8		8
Промежуточная аттестация	зачет						10		
<b>Итого</b>	72						36		

7. Фонд оценочных средств (ФОС) для оценивания результатов обучения по дисциплине «История средних веков».

7.1. Типовые контрольные вопросы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине «История средних веков».

1. Западная Европа на рубеже Античности и Средневековья.
2. Королевская Реформация в Англии.
3. Великое переселение народов.
4. Культура Высокого Возрождения и гуманизм.
5. Характерные черты раннесредневекового государства.
6. Реформация. Лютеранство.
7. Аграрный строй Западной Европы в раннее средневековье.
8. Империя Габсбургов в XVI – первой половине XVII веков.
9. Франкская держава.
10. Становление абсолютной монархии в Западной Европе.
11. Складывание феодальных отношений в Западной Европе.
12. Великие Географические открытия (итоги и последствия).
13. Византия в раннее средневековье.
14. Социальные процессы в Западной Европе в раннее Новое время.
15. Северная Европа в IX–XI веках.
16. Монашество в средние века.
17. Церковь в раннее средневековье.

18. Крестьянская война в Германии.
19. Культура Европы в раннее средневековье.
20. Религиозные войны во Франции.
21. Сословно-представительная монархия.
22. Великие Географические открытия (причины, ход).
23. Церковь и папство в XI–XV веках.
24. Тридцатилетняя война.
25. Крестовые походы.
26. Экономическое развитие стран Западной Европы в раннее Новое время.
27. Столетняя война.
28. Католическая Реформа и Контрреформация.
29. Византия в XIII–XV веках.
30. Культура Западной Европы в раннее Новое время.
31. Реконкиста.
32. Античное наследие в средние века.
33. Средневековый город.
34. Реформация. Кальвинизм.
35. Народные восстания классического средневековья (Тайлер, Кэд, Жакерия).
36. Освободительное движение в Нидерландах.
37. Англия в XI–XIII веках.
38. Западная Европа в переходную эпоху – основные тенденции исторического развития в конце XV – первой половине XVII века.
39. Средневековая культура и раннее Возрождение.
40. Европа и Османская империя в XVI – первой половине XVII века.

<b>ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ результатов обучения (РО) по дисциплине «История средних веков»</b>				
<b>Оценка</b>	<b>Не зачтено</b>	<b>зачтено</b>	<b>зачтено</b>	<b>зачтено</b>
<b>РО и соответствующие виды оценочных средств</b>				
<b>Знания</b>	<b>Отсутствие знаний</b>	<b>Фрагментарные знания основных понятий, событий</b>	<b>Общие, но не структурированные</b>	<b>Сформированные систематические</b>



<b>Виды оценочных средств:</b> зачет	<p>основных понятий, событий и явлений истории средних веков, основных закономерностей исторического развития в эпоху Средневековья; роли личности в истории средних веков; движущих сил и закономерностей процесса развития истории искусства, роли насилия и ненасилия в истории.</p>	<p>и явлений истории средних веков, основных закономерностей исторического развития в эпоху Средневековья; роли личности в истории средних веков; движущих сил и закономерностей процесса развития истории искусства, роли насилия и ненасилия в истории.</p>	<p><b>знания</b> основных понятий, событий и явлений истории средних веков, основных закономерностей исторического развития в эпоху Средневековья; роли личности в истории средних веков; движущих сил и закономерностей процесса развития истории искусства, роли насилия и ненасилия в истории.</p>	<p><b>знания</b> основных понятий, событий и явлений истории средних веков, основных закономерностей исторического развития в эпоху Средневековья; роли личности в истории средних веков; движущих сил и закономерностей процесса развития истории искусства, роли насилия и ненасилия в истории.</p>
<b>Умения</b> <b>Виды оценочных средств:</b> зачет	<p><b>Отсутствие умений:</b> применять базовые знания истории средних веков, понимая движущие силы и закономерности исторического процесса и процесса развития истории искусства, роли личности в истории, роли насилия и ненасилия в истории; критически анализировать</p>	<p><b>В целом успешное, но не систематическое умение</b> применять базовые знания истории средних веков, понимая движущие силы и закономерности исторического процесса и процесса развития истории искусства, роли личности в истории, роли насилия и ненасилия в истории; критически анализировать концепции развития человечества; пользоваться электронными и оффлайнowymi</p>	<p><b>В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение (допускает неточности принципиального характера)</b> применять базовые знания истории средних веков, понимая движущие силы и закономерности исторического процесса и процесса развития истории искусства, роли личности в истории, роли насилия и ненасилия в истории; критически анализировать</p>	<p><b>Успешное и систематическое умение</b> применять базовые знания истории средних веков, понимая движущие силы и закономерности исторического процесса и процесса развития истории искусства, роли личности в истории, роли насилия и ненасилия в истории; критически анализировать концепции развития человечества;</p>

	концепции развития человечества; пользоваться электронными и офлайнными библиотечными каталогами для поиска информации, анализировать историческую информацию в источниках и литературе.	библиотечными каталогами для поиска информации, анализировать историческую информацию в источниках и литературе.	концепции развития человечества; пользоваться электронными и офлайнными библиотечными каталогами для поиска информации, анализировать историческую информацию в источниках и литературе.	пользоваться электронными и офлайнными библиотечными каталогами для поиска информации, анализировать историческую информацию в источниках и литературе.
--	--	--	--	---

#### 8. Ресурсное обеспечение:

- Перечень основной и дополнительной литературы:

##### основная литература:

История средних веков. Часть 1-2. / Под ред. С.П. Карпова. М. Издательство Московского университета. Разн. изд. [https://vk.com/wall-56611080\\_12673](https://vk.com/wall-56611080_12673)

##### дополнительная литература:

1. Властные институты и должности в Европе в средние века и раннее Новое время / Отв. ред. Т. П. Гусарова. М., 2011. <https://www.twirpx.com/file/1067162/>
2. Всемирная история: Средневековые цивилизации Запада и Востока. Т. 2. М., 2012. <https://www.twirpx.com/file/1413965/>
3. Бицилли П.М. Элементы средневековой культуры. М., 1995. <https://www.twirpx.com/file/1963644/>
4. Культура Византии. Т. 1-3. М., 1984-1991.  
Т.1. - <https://www.twirpx.com/file/1566363/>  
Т.2. - <https://www.twirpx.com/file/2218689/>  
Т.3. - <https://www.twirpx.com/file/257477/>

- Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем:  
Библиотека электронных ресурсов Исторического факультета МГУ: <http://www.hist.msu.ru/ER/index.html>  
Электронная энциклопедия Средних веков: <http://www.the-orb.net>  
Электронная база книг, оцифрованных компанией Google: <http://books.google.com>
- Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (при необходимости):  
Освоение дисциплины «История средних веков» предполагает использование бакалаврами компьютерных программ для работы в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». Для интерактивной работы преподавателя со студентом используется электронная почта, Skype.
- Описание материально-технического обеспечения.  
Освоение дисциплины предполагает использование академической аудитории для проведения практических занятий с необходимым оборудованием: магнитно-маркерная доска, компьютер, проектор.

9. Язык преподавания: русский

10. Преподаватели: к.и.н., доцент Е.В. Калмыкова.

11. Разработчики программы: д.и.н., проф. И.И. Варьяш.