

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова
Исторический факультет

УТВЕРЖДАЮ
И.о. декана исторического факультета МГУ
имени М.В. Ломоносова
профессор

_____ **Л.С. Белоусов**
« ____ » _____ **20** г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля):

1 Б-ОН РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Уровень высшего образования:

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки (специальность):

50.03.03 История искусств

Форма обучения:

Очно-заочная

Рабочая программа рассмотрена и одобрена

на заседании кафедры русского языка

Москва 2022

Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с самостоятельно установленным МГУ образовательным стандартом (ОС МГУ) для реализуемых основных профессиональных образовательных программ высшего образования по направлению подготовки «история искусства» программы бакалавриата, реализуемых последовательно по схеме интегрированной подготовки в редакции приказа МГУ от 30 августа 2019 года № 1040.

Год (годы) приема на обучение : с 2019

1. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО: относится к базовой части ОПОП ВО.
2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть): нет.
3. Результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с требуемыми компетенциями выпускников.

Компетенции выпускников (коды)	Индикатор достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с компетенциями
УК-7	Индикатор УК-7.1 Осуществляет деловую и академическую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации	Знать приемы и способы деловой и академической коммуникации Уметь создавать и понимать устные и письменные тексты, критически оценивать достоинства и недостатки чужой и собственной речи Уметь выбирать коммуникативно приемлемый стиль общения в устной и письменной формах
УК-9	Индикатор УК-9.1 Использует современные информационно-коммуникационные технологии в академической и профессиональной сферах	Знать основные понятия в области информационно-коммуникационных технологий Уметь пользоваться современными информационно-коммуникационными технологиями

УК-11	<p>Индикатор УК-11.1</p> <p>Воспринимает межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>Знать основные категории философии</p> <p>Уметь проводить анализ содержания философских текстов, выявляя их основные идеи и структуру аргументации</p> <p>Знать главные направления философии в их историческом измерении, характеризующем межкультурное разнообразие общества</p> <p>Уметь ориентироваться в мировоззренческой проблематике, связанной с системным решением поставленных задач</p> <p>Знать основные проблемы и этапы развития российской истории в контексте мировой истории</p> <p>Уметь различать общие тенденции и закономерности исторического развития, выявлять причинно-следственные связи исторических событий</p> <p>Умеет осуществлять анализ и содержательно объяснять исторические процессы и явления отечественной истории в контексте мирового исторического развития</p> <p>Знать приемы и способы деловой и академической коммуникации</p> <p>Уметь создавать и понимать устные и письменные тексты, критически оценивать достоинства и недостатки чужой и собственной речи</p>

		<p>Уметь выбирать коммуникативно приемлемый стиль общения в устной и письменной формах</p> <p>Знать основные языковые нормы иностранного языка (лексика, грамматика) в сфере делового и академического общения</p> <p>Уметь осуществлять деловую и академическую коммуникацию в устной и письменной формах на иностранном языке</p>
УК-12	<p>Индикатор УК-12.1</p> <p>Управляет своим временем, выстраивает и реализует траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>	<p>Уметь управлять своим временем и оценивать эффективность его использования при решении поставленных задач</p> <p>Уметь разрабатывать траекторию профессионального и личностного роста</p>
УК-16	<p>Индикатор УК-16.1</p> <p>Понимает основные юридические понятия, термины и юридический текст, использует нормативные правовые акты в социальной и профессиональной деятельности, нетерпимо относится к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению в социальной и профессиональной среде</p>	<p>Знать основные юридические термины и понятия</p> <p>Уметь использовать основные юридические термины и понятия в профессиональной деятельности</p> <p>Знать основные нормативные правовые акты в области своей профессиональной деятельности</p>

		<p>Уметь использовать нормативные правовые акты в своей профессиональной деятельности</p> <p>Знать основные способы и средства защиты своих гражданских прав</p> <p>Уметь использовать основы правовых знаний для защиты своих гражданских прав</p>
ОПК-1	<p>Индикатор ОПК-1.1 Демонстрирует знание основных исторических фактов, основных памятников и посвященной им литературы</p> <p>Индикатор ОПК-1.2 Устно и письменно описывает и анализирует памятник, помещать его в исторический контекст</p> <p>Индикатор ОПК-1.3 Критически использует историческую, историко-культурную информацию и историографию истории искусства</p>	<p>Знать основные исторические факты и художественные памятники, относящиеся к изучаемому периоду истории искусства, основные методы их анализа и их историографию</p> <p>Уметь осуществлять отбор и анализ исторических фактов и художественных явлений, критически использовать историческую, историко-культурную информацию и историографию истории искусства</p>
ОПК-7	Индикатор ОПК-7.1	Знать основные современные информационно-коммуникационные

	Использует современные информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в каталогах библиотек, специализированных базах данных, сети Интернет	технологии и методы поиска информации, необходимой для решения исследовательских задач Уметь применять современные информационно-коммуникационные технологии и решать с их помощью исследовательские и практические задачи профессиональной деятельности
--	--	---

4. Формат обучения — очная

5. Объем дисциплины (модуля) составляет 4 з.е., в том числе 72 академических часа, отведенных на контактную работу обучающихся с преподавателем, 72 академических часов на самостоятельную работу обучающихся.

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий

Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины (модуля), Форма промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)	Всего (часы)	В том числе	
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем) Виды контактной работы, часы	Самостоятельная работа обучающегося, часы <i>(виды самостоятельной работы – эссе, реферат, контрольная работа и пр. – указываются при необходимости)</i>

		Занятия лекционного типа	Занятия семинарског о типа	Всего	
Тема: «Формы существования национального языка: литературный язык, диалект, койне. Признаки литературного языка современного типа. Возникновение русского литературного языка современного типа в контексте возникновения новых литературных языков Европы»	8		4	4	4
Тема «Русский язык как один из мировых языков, его языковое окружение. История русского языка. Церковнославянский и русский язык как два типа литературного языка. Язык XVIII века»	12		6	6	6
Тема: «Русский литературный язык XIX – XX вв. Литературоцентричность языка. Орфографические дискуссии, реформа большевиков. Единый орфографический режим XX в.»	8		4	4	4
Тема: «Исследователи русского языка: М.В.Ломоносов, Н.И.Греч, В.И.Даль, А.Х.Востоков, А.А.Шахматов. Журналы о языке и его истории»	8		4	4	4 Доклады (по желанию)
Тема «Язык как система. Уровни языковой системы. Понятие нормы, ее консервативный характер. Типы нормы. Орфоэпическая норма русского языка, орфоэпические словари сегодня. Грамматическая норма русского языка. Речевые ошибки. Словари трудностей»	8		4	4	4 Опрос на семинаре

Тема «Слово как инструмент называния и познания мира. Активная и пассивная лексика. Пополнение лексического запаса. Синонимы, омонимы, антонимы, паронимы. Выбор слова. Структура лексики современного русского языка. Понятие архаизма, историзма. Неологизмы и заимствования. Профессиональная лексика, жаргон»	8		4	4	4 Письменная работа
Тема «Компоненты ситуации общения и успешность коммуникации. Средство/способ коммуникации. Говорящий (пишущий). Слушатель (читатель)»	8		4	4	4 Опрос на семинаре
Тема: Устная и письменная речь как разные формы речевой деятельности. Ораторское мастерство. Логическое построение литературной речи. Законы формальной логики. Устный публичный диалог и монолог: особенности построения»	8		4	4	4 Опрос на семинаре
Тема «Функционально-коммуникативные стили русского языка. Их языковое и жанровое многообразие. Язык специальности. Особенности научного стиля»	8		4	4	4 Письменная работа
Тема «Особенности официального-делового стиля. Создание текстов, разных по жанру. Деловая коммуникация на русском языке.»	8		4	4	4 Опрос на семинаре
Тема «Особенности публицистического стиля. Язык СМИ. Язык рекламы. Языковое манипулирование»	8		4	4	4

Тема: «Художественная литература как особый тип языка. Аналитическое чтение. Развитие творческого и критического мышления на основе анализа и интерпретации. Чтение 2-3 произведений классической и современной русской литературы.»	16		8	8	8 Письменная работа
Тема: «Язык русской науки. Язык искусствоведения. Терминология искусствоведения. Научно-популярная литература искусствоведческого профиля. Блоги об искусстве.»	8		4	4	4 Доклады (по желанию)
Тема «Основные проблемы современной межкультурной коммуникации. Специфика русской языковой картины мира. Русская лингвокультура в сопоставительном аспекте. Языковые контакты».	8		4	4	4
Тема «Современный русский язык конца XX - начала XXI вв. Государственная политика в области русского языка в XXI веке. Закон о русском языке и подзаконные акты и постановления. Дискуссия о языковых реформах. Язык Интернета»	8		4	4	4 Опрос на семинаре
Тема «Лингвистическая репрезентация языковой личности в экономическом дискурсе специалиста. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения. Стратегия и тактика речевого поведения. Современные ресурсы по русскому языку: НКРЯ, словари, справочники, сайты»	10		6	6	4
Итоговая аттестация: дифференцированный зачет					2

(форма проведения – устная)			
Итого	144	72	72

7. Фонд оценочных средств (ФОС) для оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

7.1. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения текущего контроля успеваемости.

Образец контрольной работы по словарям

Посмотрите на фрагмент из словаря и определите, в каком словаре может содержаться описание слова:

А. РАССЛАБИТЬСЯ, -блюсь, -бишься; св. Снять с себя физическое, умственное напряжение, внутреннее возбуждение: *Ему необходимо р. после тренировки.* (цифра ...)

Б. шарф, шарфа [не шарфа]; мн. шарфы, -ов [не шарфы, -ов] (цифра ...)

- I. орфографический словарь
- II. орфоэпический словарь/ словарь трудностей произношения
- III. словарь синонимов
- IV. толковый словарь
- V. исторический/ этимологический словарь
- VI. энциклопедический словарь

В. АНТИВИРУС – лечебный препарат, представляющий собой фильтрат культур микробов, обладающий свойствами задерживать размножение того вида микробов, из к-ого получен А. Предложен в 1926 Л.М.Безредкой. С введением антибиотиков А. потерял значение. (цифра ...)

Г. АНТИВИРУС, -а, м. Информ. Антивирусная программа для компьютера (...)

- VII. орфографический словарь
- VIII. орфоэпический словарь/ словарь трудностей произношения
- IX. толковый словарь/ словарь современной лексики
- X. исторический/ этимологический словарь

XI. энциклопедический словарь

Д. онл**а**йн, -а и *неизм.*

онл**а**йн- первая часть сложных слов, пишется через дефис (цифра ...)

Е. ФИОЛ**Е**ТОВО, нареч. Жарг. Безразлично, всё равно. (цифра ...)

Ж. жалюзи (не жалюзи) – *нескл., ср. и мн.* (цифра ...)

XII. орфографический словарь

XIII. орфоэпический словарь/ словарь трудностей произношения

XIV. словарь синонимов

XV. толковый словарь современной лексики

XVI. исторический/ этимологический словарь

XVII. энциклопедический словарь

З. ПОТУГА, *жс.* Сила, военные силы: А въ Каменецъ де Подольской пришли люди немалыя, а иную ль грамоту отъ иново стоника, что едетъ панъ Ласкирифской на Бреславское воеводство съ великою потугою. Арс. Сух. Ст. сл., 1651. (цифра ...)

И. **Холодный**, студеный, прохладный, ледяной, морозный, свежий. Крутой (жесткий) мороз. Низкая температура. Прот. Горячий (цифра ...)

К. Ворожея, -**и** [не ворожея] (...)

Л. **холодный**; *кр.ф.* *холоден*, *холодна*, *холодно*, *холодны* (...)

XVIII. орфографический словарь.

XIX. орфоэпический словарь/ словарь трудностей произношения.

XX. словарь синонимов.

XXI. толковый словарь

XXII. исторический/ этимологический словарь.

XXIII. энциклопедический словарь

М. **Ю**зер, а, м. (мн. *юзеры*, -ов и *юзера*, -ов) [англ. user] Жарг. Пользователь. *Чайник - это нормальное состояние начинающего юзера* (цифра....)

Н. **Горячий** – **холодный** (чай); **жаркий** – **холодный** (день); **знойный** – **холодный**; **теплый** – **холодный** (ветер); (цифра ...)

О. ПОШЕСТЬ, *жс.* Нашествие, напасть; Пошестъ болезненная = эпидемия, поветрие: Сущу же ему аки дванадесятое лету, бысть убо пошестъ болезненная на веси тои, якоже болети ему на смерть. ВМЧ, апр. 22-30, XVI. (...)

- XXIV. орфографический словарь
 XXV. орфоэпический словарь/ словарь трудностей произношения
 XXVI. словарь антонимов
 XXVII. толковый словарь/ словарь современной лексики
 XXVIII. исторический/ этимологический словарь
 XXIX. энциклопедический словарь

Образец контрольной работы по работе с текстом

1. Распределите тексты по уровню сложности. Определите по степени сложности языка и строения, кому может быть адресован текст:

А. Каждому числу соответствует единственная точка координатной прямой. Например, числу 3,5 соответствует точка М, которая удалена от точки О на расстояние, равное 3,5 мм, и отложена от точки О в заданном направлении. Числу -4 соответствует точка Р, которая удалена от точки О на расстояние, равное 4, и от точки О в отрицательном направлении, то есть в направлении, противоположном заданному.

Алгебра 5 класс	Алгебра 8 класс	Пособие	ЕГЭ	Детская энциклопедия

Б. У сосен, растущих на плотных почвах, главный корень хорошо развит и уходит глубоко. У сосен, растущих на песчаных почвах, кроме главного корня близ поверхности почвы развиваются боковые корни. Они расходятся далеко в стороны от ствола дерева. На болотистых почвах у сосен главный корень развивается плохо. Весной на молодых ветках можно видеть маленькие шишки двух типов. Одни из них, зеленовато-желтые, собраны у оснований молодых побегов. Это мужские. Другие, красноватые, - женские. Женские шишки растут и деревенеют.

Окруж.мир 3 класс	Биология 5 класс	Телепередача	Детская энциклопедия

В. Зарубежная Европа занимает территорию в 5,4 млн км² с населением 520 млн человек. В ее пределах расположены 40 суверенных государств (включая микросоциалства), связанные между собой общностью исторических судеб, тесными политическими, экономическими и культурными отношениями. Западная Европе – один из очагов мировой цивилизации, родина Великих географических открытий,

промышленных переворотов <..> Территория Западной Европы простирается с севера на юг (от о.Шпицберген до о.Крит) на 5000 км, а с запада на восток более чем на 3000 км. Среди европейских стран есть более и менее крупные, но в большинстве своем они сравнительно невелики.

География 5 класс	География 10 класс	Справочник	Детская энциклопедия

Г. Кроме амёбы протей в подтипе Саркодовые около 11 тыс. видов. К ним относятся раковинные амёбы, радиолярии, фораминиферы и др. Раковинные амёбы обладают наружным скелетом, из его устья выступают лишь ложноножки. Радиолярии – морские одноклеточные организмы размером от 40 мкм до 1 мм, обитающие в теплых морях и океанах. У них минеральный (из кремнезема, реже – из сернокислого стронция) скелет. Снаружи выдаются нитевидные ложноножки.

Биология 7	Биология 11	Пособие ЕГЭ	Учебник для педвузов

Уровни сложности:

Самый простой			Самый сложный

Укажите 2-3 критерия, на которых основывались вы лично.

- Подчеркните в каждом из текстов термины. Есть ли термины, которые имеют и общеупотребительное, нетерминологическое значение (в литературном языке или в разговорной речи)? Выпишите их с определениями значений или с примерами употребления:

- Прочитайте текст:

коммерческая тайна — режим конфиденциальности информации, позволяющий ее обладателю при существующих или возможных обстоятельствах увеличить доходы, избежать неоправданных расходов, сохранить положение на рынке товаров, работ, услуг или

получить иную коммерческую выгоду;
 информация, составляющая коммерческую тайну, — сведения любого характера (производственные, технические, экономические, организационные и другие), в том числе о результатах интеллектуальной деятельности в научно-технической сфере, а также сведения о способах осуществления профессиональной деятельности, которые имеют действительную или потенциальную коммерческую ценность в силу неизвестности их третьим лицам, к которым у третьих лиц нет свободного доступа на законном основании и в отношении которых обладателем таких сведений введен режим коммерческой тайны»

Это статья 3 Федерального закона от 29 июля 2004 г. N 98-ФЗ «О коммерческой тайне».

Можно ли изложить данную информацию иным способом? Если у вас есть вариант решения – напишите.

Образец контрольной работы по работе с историческим текстом

1. Опишите предложения В.К.Тредиаковского, связанные с реформой орфографии литературного языка нового типа.
2. Опишите историю заимствований в XVIII в. и историю введения буквы Э в алфавит. Укажите, как относились к букве «Э» В.К.Тредиаковский, М.В.Ломоносов и А.П.Сумароков.

Еквінокціанъ, Еѳіопы, Еуропа, еллинъ, еллинскіи, Египеть	Эвропскій, Понтъ Эвѣинтскій
Ефесь, Евфратъ, Еркулесь	городъ Экбатана, Понтъ Эвксінскій, море Эгейское, Эолія, Элей
экономическій, Еуропа, Еѳіопія	городъ Эгморть, генуэсцы, Мануэль, Эльбефъ, господина Эдьма, экстрактъ

3. Опишите признаки высокого штиля в соответствии с теорией М.В.Ломоносова.
4. На каком принципе основано первое издание Словаря Академии Российской (САР)? Сколько словарных статей представлено ниже? Докажите свою точку зрения.

1. *ПОТЪШНИКЪ*, ка.с.м. 1) Кто увеселяетъ, забавляетъ другаго. 2) Составлятель, дѣлатель потѣшныхъ огней, фейерверковъ. *Да на потѣшника его найму.* Рат: уст: I, 113.
2. *ТЕСЪ*, са. с. м. собир. 1) Тесанная доски. *Выстлатъ полъ тесомъ.* 2) Польная доски толщиною въ дюй, употребляемая на крышки и одѣйки съ наружи деревянныхъ домовъ, также на подшивку потолковъ.
3. *ТЪСНО*, нар. 1) Не имѣя потребнаго пространства. *Въ этомъ домѣ жить тѣсно.* 2) Иногда значить: по причинѣ многолюдства гдѣ заторно. *Въ церквѣ тѣсно. На рынкѣ было тѣсно.* 3) Въ Сл.*бѣдственно, пагубно, гибельно. *Тѣсно ми отвсюду.* Даніил. XIII. 23.
4. *УТЪШНО*, нар. Съ удовольствіемъ, съ услажденіемъ; облегчительно. *Утѣшно въ нещастіяхъ доброе мнѣніе честныхъ людей. Это для меня крайне будетъ утѣшно.*

Возможные темы для докладов

1. Этимологические взгляды А.С.Шишкова.
 2. Принципы отбора слов для «Словаря живого великорусского языка» В.И.Даля.
 3. Предложения комиссий середины XIX – начала XX в. о реформе русской письменности.
 4. Признаки, отличающие язык 20-30-х гг. XX в. («язык революционной эпохи»)
 5. «Российская грамматика» М.В.Ломоносова
 6. «Словарь Академии Российской» и его составители. Термины в этом словаре.
- 7.2. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения аттестации.

Вопросы к зачету

1. Языковая компетенция и коммуникативная компетенция. Правильность и уместность речи.
2. Сообщение и воздействие.
3. Выбор параметров текста в соответствии с коммуникативным намерением говорящего.

4. Стратегический замысел и тактические приемы автора текста.
5. Влияние фактора адресата на построение текста.
6. Обращение в русском языке.
7. Русский речевой этикет.
8. Факторы, влияющие на языковой облик текста.
9. Особенности построения научных текстов разных жанров.
10. Официальные и неофициальные ситуации общения.
11. Приемы речевой выразительности в разных типах текстов.
12. Авторизация и адресация в тексте.
13. Типы описательных текстов и особенности их построения.
14. Соблюдение стилистических требований при выборе языковых средств.
15. Приемы начала устной публичной речи.
16. Информативная емкость предложения и сложность текста.
17. Связность текста и средства ее обеспечения.
18. Периферийные элементы языка, принципы их использования в разных ситуациях общения.
19. Выбор уровня обобщения при построении текста.
20. Фонетические особенности русского языка на фоне других языков мира.
21. Грамматические особенности русского языка на фоне других языков мира.
22. Особенности лексики и фразеологии русского языка на фоне других языков мира.
23. Особенности русского словообразования на фоне других языков мира.
24. Специфика русского коммуникативного поведения.
25. Специфика русской языковой картины мира.
26. Заимствованные слова в русском языке. Причины и механизм заимствования.
27. Активизация заимствований в современном русском языке. Оправданное и неоправданное использование заимствований.
28. Языковая политика Петра I и ее значение для истории русского литературного языка.
29. Орфографические споры XVIII века. Орфографические программы В.К. Тредиаковского и В.Е. Адодурова, М.В. Ломоносова, А.П. Сумарокова, вклад Н.М. Карамзина в развитие русской орфографии.

30. Грамматические труды XVIII века в контексте развития литературного языка. Грамматическая традиция до Ломоносова. «Российская грамматика» М.В. Ломоносова и ее роль в истории литературного языка.
31. Теория «трех штилей» М.В. Ломоносова и её значение для концепции нового русского литературного языка.
32. Взгляды М.Н. Карамзина и А.С. Шишкова на природу русского литературного языка и его развитие.
33. Переводческая практика В.К. Тредиаковского, М.Н. Карамзина, А.С. Шишкова: сопоставительный анализ.
34. А.С. Пушкин и развитие русского литературного языка.
35. Развитие русской лексикографии в XIX–XX вв. Основные типы словарей.
36. Основные принципы русской орфографии. Реформы орфографии в XX в.

ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ результатов обучения (РО) по дисциплине (модулю)				
Оценка	2	3	4	5
РО и соответствующие виды оценочных средств				
Знания <i>(виды оценочных средств: устные и письменные опросы и контрольные работы, тесты)</i>	Отсутствие знаний	Фрагментарные знания	Общие, но не структурированные знания	Сформированные систематические знания
Умения <i>(виды оценочных средств: практические контрольные задания: чтение, перевод и анализ древнерусских текстов)</i>	Отсутствие умений	В целом успешное, но не систематическое умение	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение (допускает неточности непринципиального характера)	Успешное и систематическое умение

Навыки (владения, опыт деятельности) <i>(виды оценочных средств: умение давать исторический комментарий к данным современного русского языка)</i>	Отсутствие навыков (владений, опыта)	Наличие отдельных навыков (наличие фрагментарного опыта)	В целом, сформированные навыки (владения), но используемые не в активной форме	Сформированные навыки (владения), применяемые при решении задач
---	--	---	---	--

8. Ресурсное обеспечение:

- Перечень основной и дополнительной литературы

Основная литература:

1. Сидорова М.Ю., Савельев В.С. Русский язык и культура речи. Курс лекций. М., 2008 (НБ МГУ, 70 экз.).
2. Сидорова М.Ю., Николенкова Н.В. Русский язык и культура речи. Учебно-методический комплекс. М., 2014 (размещено на сайте кафедр: <http://www.philol.msu.ru/~ruslang/studywork/culture-speech-at-msu/>)

Дополнительная литература:

1. Николенко О.Ю. Использование словарей в практике преподавания русского языка и культуры речи для студентов-нефилологов// Вестник Омского университета, 2010, № 1, с. 124-127 (размещение в РИНЦ)
2. Щетинина А.В.. Практикум по русскому языку и культуре речи. Екатеринбург, 2008 (размещено в РИНЦ)

- Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

1. Каталог Российской государственной библиотеки <https://www.rsl.ru/ru/4readers/catalogues/>
2. Каталог Научной библиотеки МГУ <https://www.msu.ru/libraries/>

- Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (при необходимости)

1. Национальный корпус русского языка <http://www.ruscorpora.ru/new/>
2. Грамота.Ру: <http://gramota.ru/>

- Описание материально-технического обеспечения.

1. Наличие в библиотеке и в Интернете необходимых учебников, хрестоматий и научной литературы
2. Связь со студентами по электронной почте.

9. Язык преподавания.

Русский

10. Преподаватели, ведущие семинарские занятия:

Шимчук Эмма Григорьевна, к.ф.н., доцент, доцент кафедры русского языка филологического ф-та МГУ имени М.В. Ломоносова.

Матвеевко Екатерина Алексеевна, сотрудник филологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова.

11. Авторы программы

Николенкова Наталья Владимировна, к.ф.н., доцент, доцент кафедры русского языка филологического ф-та МГУ имени М.В. Ломоносова.

Пентковская Татьяна Викторовна, д.ф.н., профессор кафедры русского языка филологического ф-та МГУ имени М.В. Ломоносова.